

Pytania rozluźniające:

1. Nie miałeś (miałaś) wczoraj kłopotu z zaśnięciem?
2. Co dziś jadłeś (jadłaś) na śniadanie?
3. Były dziś korki na mieście gdy jechałeś (jechałaś) na egzamin?

Za chwilę przystąpisz do egzaminu ustnego. Zestaw pytań składa się z trzech części:

CZĘŚĆ I

Przeprowadzisz teraz z egzaminatorem krótką rozmowę na podany poniżej temat:
„Czy opera jest na tyle atrakcyjna, że przetrwa?”

CZĘŚĆ II

Zakończyliśmy część pierwszą, teraz kolejne zadanie. Masz przed sobą temat debaty. Zapoznaj się z nim w ciągu 30 sekund, postaraj się znaleźć argumenty „za” i „przeciw”, które wykorzystasz w dyskusji z egzaminatorem.

Wiele się ostatnio mówi o tym, że konieczna jest reforma edukacji. Czy uważasz, że dzieci bardziej zdolne potrzebują lepszego, indywidualnego sposobu nauczania?

CZĘŚĆ III

Zakończyliśmy debatę. Teraz przejdziemy do trzeciej części egzaminu ustnego. Masz przed sobą dwa obrazki. Każdy z nich ilustruje inny temat. Wybierz jeden z obrazków i na jego podstawie wyraż swoje zdanie na przedstawiony poniżej temat. Pomogą ci w tym zagadnienia naprowadzające oraz pomocnicze pytania zadawane przez egzaminatora.

Obrazek A

Temat: Podróżowanie – spełnianie marzeń, czy uciążliwa konieczność?

Zagadnienia naprowadzające:

- Czym jest dla ciebie podróżowanie?
- Cele podróży.
- Środki lokomocji jakich używasz.

Obrazek B

Temat: Telewizja to wróg, czy przyjaciel?

Zagadnienia naprowadzające:

- Co oglądanie telewizji daje współczesnemu człowiekowi?
- Czy lubimy oglądać telewizję i dlaczego?
- Jaka jest telewizja w XXI wieku?

**OBRAZEK A: PODRÓŻOWANIE – SPEŁNIANIE MARZEŃ,
CZY UCIAŻLIWA KONIECZNOŚĆ?**



OBRAZEK B: TELEWIZJA TO WRÓG, CZY PRZYJACIEL?



vizsgáztató példány
Zestaw egzaminatora

Zestaw 1

Pytania rozluźniające:

4. Nie miałeś (miałaś) wczoraj kłopotu z zaśnięciem?
5. Co dziś jadłeś (jadłaś) na śniadanie?
6. Były dziś korki na mieście gdy jechałeś (jechałaś) na egzamin?
7. Oglądałeś (oglądałaś) kiedyś jakieś reality show?
8. Masz już plany wakacyjne?
9. Co po wakacjach? Studia? Praca?

Egzamin ustny składa się z trzech części, każda z nich będzie oceniana:

CZĘŚĆ I

Przeprowadźmy krótką rozmowę na podany poniżej temat.

Társalgás: Czy opera jest na tyle atrakcyjna, że przetrwa?

1. Czy byłeś kiedyś w operze? Jeśli tak, to wymień tytuł lub tytuły przedstawień, które obejrzałeś.
2. Jak często chodzisz do opery? Tylko wtedy gdy musisz czy sam dla własnej przyjemności?
3. Opera jest jednym z miejsc najczęściej odwiedzanych przez turystów. Zastanów się dlaczego?
4. Królewskie wnętrza, wieczorowe stroje - czy lubisz tę atmosferę?
5. Czy opera podąża z duchem czasu? Czy może czas zatrzymał się w operze?

CZEŚĆ II

Zakończyliśmy część pierwszą, teraz kolejne zadanie. Masz przed sobą temat debaty. Zapoznaj się z nim w ciągu 30 sekund, postaraj się znaleźć argumenty „za” i „przeciw”, które wykorzystasz w dyskusji z egzaminatorem.

Wiele mówi się ostatnio o tym, że konieczna jest reforma edukacji. Czy uważasz, że dzieci bardziej zdolne potrzebują lepszego, indywidualnego sposobu nauczania?

Argumenty za:

- Dzieci różnią się od siebie, mają inne potrzeby i wymagania. Mniej zdolne dzieci potrzebują więcej uwagi i pomocy. Pracuje się z nimi innymi metodami.
- Dzieci zdolne, posiadające znacznie większą wiedzę i umiejętności, stanowią mniejszość w klasie, nudzą się na wspólnych zajęciach i przeszkadzają swoim rówieśnikom.
- Badania wykazały, że uczniowie którzy pracują i uczą się w grupie na tym samym poziomie, osiągają lepsze wyniki. Nauczyciel posługuje się w pracy z takimi dziećmi innymi metodami nauczania, a one przynoszą zaskakująco dobre wyniki.
- Dzieci zdolne lepiej czują się wśród dzieci takich jak one same, to dodatkowo sprzyja ich rozwojowi intelektualnemu i rozszerza ich horyzonty. Następuje wymiana informacji, chęć zaprezentowania się grupie i wspólne poszukiwania odpowiedzi na nurtujące je pytania.
- Jeśli szkoła publiczna nie wprowadzi nauczania „selektywnego”, bogaci rodzice przeniosą swoje dzieci do szkół prywatnych, by tam się rozwijały. Dzieci mniej zamożnych rodziców będą uczęszczać na wspólne zajęcia z uczniami mniej zdolnymi. Jedni drugim będą przeszkadzać podczas zajęć, a potem wzajemnie się zwalczać.
- Każdy zdolny człowiek powinien mieć stworzone najlepsze możliwe warunki rozwoju.

Argumenty przeciw:

- Zapewnienie darmowej edukacji jest obowiązkiem państwa. Nie może być tak, że z jakiegokolwiek powodu dzieci będą dzielone na lepsze i gorsze.
- Kiedy dzieci podzieli się na lepsze i gorsze, to mogą one nigdy nie mieć siły i wiary, w to, że można nadgonić brakujący dystans do dzieci lepiej się uczących.
- Kiedy słabiej uczące się dzieci mają zajęcia w jednej klasie z uczniami lepszymi, to mają okazję, aby uczyć się również od nich i mieć dobry wzór do naśladowania.
- Dzieci zdolne doskonale sobie poradzą same, to dzieci słabsze potrzebują indywidualnego, lepszego nauczania.
- Dla dzieci słabszych powinno się organizować zajęcia wyrównawcze, a dzieci zdolne niech mają więcej czasu na rozwijanie swoich hobby i pozaszkolnych zainteresowań.
- Dzieci mniej zdolnych jest znacznie więcej i to one będą stanowiły większość w społeczeństwie. Dlatego lepiej zadbać o podniesienie ich poziomu wiedzy.

CZEŚĆ III

Zakończyliśmy debatę. Teraz przejdziemy do trzeciej części egzaminu ustnego. Masz przed sobą dwa obrazki. Każdy z nich ilustruje inny temat. Wybierz jeden z obrazków i na jego podstawie wyraż swoje zdanie na przedstawiony poniżej temat. Pomogą ci w tym zagadnienia naprowadzające oraz pomocnicze pytania zadawane przez egzaminatora.

Obrazek A

Temat: Podróżowanie – spełnianie marzeń, czy uciążliwa konieczność?

Zagadnienia naprowadzające:

- Czym jest dla ciebie podróżowanie?
- Cele podróży.
- Środki lokomocji jakich używasz.



Pytania pomocnicze zadawane przez egzaminatora:

- Czy podróżowanie jest dla ciebie przyjemnością czy koniecznością? Dlaczego?
- Czy masz czas na podróże? Dokąd najczęściej podróżujesz?
- Podróż twojego życia. Dokąd byś pojechał (pojechała) i dlaczego właśnie tam?
- Ile potrzebowałabyś pieniędzy na swoje podróże?
- Jakiego środka lokomocji wtedy używasz?
- Czy w dużym mieście lepiej przemieszczać się środkami komunikacji miejskiej czy korzystać z samochodu?
- Czy dzięki tanim liniom lotniczym świat stał się mniejszy?
- Jaki wpływ na środowisko naturalne ma coraz większy ruch w powietrzu i na ziemi? Czy powinno się ten ruch ograniczać? Wprowadzić limity? A może przekonstrować nasze pojazdy mechaniczne?

Obrazek B

Temat: Telewizja to wróg, czy przyjaciel?

Zagadnienia naprowadzające:

- Co oglądanie telewizji daje współczesnemu człowiekowi?
- Czy lubimy oglądać telewizję i dlaczego?
- Jaka jest telewizja w XXI wieku?



Pytania pomocnicze zadawane przez egzaminatora:

- Ile czasu spędzasz przed telewizorem?
- Czym dla ciebie jest telewizja?
- Czy telewizja XXI wieku spełnia twoje oczekiwania?
- Co sądzisz o telewizji komercyjnej (prywatnej), a co o publicznej?
- Czy rodzice powinni limitować dzieciom oglądanie telewizji i pozwalać oglądać tylko wybrane programy? Czy dziecko nie powinno mieć prawa wyboru programu, które chce oglądać?
- Czy oglądane programy telewizyjne mogą mieć negatywny wpływ na psychikę człowieka?
- Na oglądanie jakich programów pozwoliłbyś (pозwoliłabyś) swoim dzieciom? Ile czasu w tygodniu mogłyby one spędzać przed telewizorem?

Zakończyliśmy trzecią, ostatnią część egzaminu ustnego.