

A MAGYAR NÉPZENE ALAPJAI

II. A VIZSGA LEÍRÁSA

A vizsga részei:

Középszint	Emelt szint	
Szóbeli vizsga	Írásbeli vizsga	Szóbeli vizsga
15 perc	120 perc	20 perc
50 pont	80 pont	70 pont

A vizsgán használható segédeszközök

	Középszint	Emelt szint	
	Szóbeli vizsga	Írásbeli vizsga	Szóbeli vizsga
A vizsgázó biztosítja	Hangvilla	Hangvilla	Hangvilla
A vizsgabizottságot működtető intézmény biztosítja	CD-lejátszó Kodály Zoltán-Vargyas Lajos: A magyar népzene c. könyve Jegyzeteléshez szükséges kottapapír	CD-lejátszó Jegyzeteléshez szükséges kottapapír	CD-lejátszó Kodály Zoltán-Vargyas Lajos: A magyar népzene c. könyve Jegyzeteléshez szükséges kottapapír

Nyilvánosságra hozandó anyag nincs.

KÖZÉPSZINTŰ VIZSGA:

Szóbeli vizsga			
15 perc			
I. Elmélet	II. Zenei felkészültség		
A tételek kifejtése	1. Népdaléneklés	2. Stílusismeret	3. Népzenei forrásismeret
20 pont	10 pont	10 pont	10 pont
50 pont			

Szóbeli vizsga

A szóbeli tételsor tartalmi jellemzői

I. Elmélet

A szóbeli vizsga 20 tételből áll, melyeknek legalább 20%-át évente cserélni kell. A tételsor összeállításáról a vizsgabizottságot működtető intézmény gondoskodik a részletes követelmények témakörei alapján.

Az elméleti tételek három feladattípust tartalmaznak, melyekből a vizsgázó kettőt választ:

1. Általános kérdések, fogalmak
 2. Vokális népzene
 3. Népi hangszer, hangszeres népzene
- ###### II. Zenei felkészültség

1. Népdaléneklés

A vizsgabizottság a vizsgázó által benyújtott, 100 megtanult népdalból álló listáról két, különböző stílusba, illetve más-más stílusrétegbe tartozó népdalt kérdez, melyet a vizsgázó eléneklés után szakszerűen elemez.

2. Stílusismeret

Autentikus népzenei felvétel egyszeri meghallgatása alapján a dallam megfelelő stíluskörbe sorolása, zenei vonásainak jellemzése.

3. Népzenei forrásismeret:

Egy, a vizsgázó saját hangszerére írt, a tanuló által előzetesen szabadon kiválasztott zenemű (Bartók, Kodály, Weiner, Bárdos stb.) népzenei forrásának bemutatása.

A szóbeli vizsgarész értékelése

Az értékelés szempontjai: általános tájékozottság, megfelelő elméleti tudásszint, stílusos, kifejező előadásmód, a szakszókincs ismerete.

A szóbeli vizsgán elérhető pontszám: 50 pont.

EMELT SZINTŰ VIZSGA:

Írásbeli vizsga				Szóbeli vizsga		
120 perc				20 perc		
				I. Elmélet	II. Zenei felkészültség	
I. Lejegyzés 40 perc	II. Stílus- felismerés 30 perc	III. Műfaj, funkció felismerése 20 perc	IV. Földrajzi hely és szokáskör felismerése (2x15 perc) 30 perc	A tételek kifejtése	1. Népdal- éneklés	2. Népzenei forrásismeret
30 pont	15 pont	15 pont	20 pont	40 pont	20 pont	10 pont
80 pont				70 pont		

Írásbeli vizsga

Az írásbeli feladatlap jellemzői

Az írásbeli vizsga 4 feladatból áll:

- Egy autentikus népzenei felvételtől származó népdal megjegyzése szöveggel és díszítéssel. Ehhez használható hangvilla. A dallam leírása g'-alra történik, a záróhang (jelzése T.f.) megadásával.

Erre a feladatra a teljes időből 40 perc fordítható. A hangfelvételt összesen öt alkalommal kell lejátszani.

- Egy autentikus népzenei felvételtől származó népdal stílusának felismerése, beleértve minden zenei jellemzőt (hangsor, kadencia, ambitus, szótagszám, ritmusképlet).

Erre a feladatra a teljes időből 30 perc fordítható. A hangfelvételt összesen négy alkalommal kell lejátszani.

- Egy autentikus népzenei felvételtől származó hangszeres dallam műfajának, funkciójának felismerése a hangszer vagy hangszerek megnevezésével.

Erre a feladatra a teljes időből 20 perc fordítható. A hangfelvételt összesen három alkalommal kell lejátszani.

- Egy népdal és egy hangszeres dallam földrajzi helyének és szokáskörének felismerése az öt népzenei dialektusterület valamelyikéről autentikus népzenei felvételtől.

Erre a feladatra a teljes időből 30 perc fordítható. A hangfelvételt felvételenként három alkalommal kell lejátszani.

Szóbeli vizsga

A szóbeli tételsor tartalmi jellemzői

I. Elmélet

A szóbeli vizsga 20 tételből áll (a részletes követelmények témakörei alapján)

Az elméleti tételek három feladattípust tartalmaznak, melyek közül kötelezően két feladatot kell a vizsgázónak teljesítenie, úgy, hogy az 1. típusú kérdést kötelező megválaszolni, a 2-3. közül pedig maga választja ki szabadon az adott témát (az egyik énekes, a másik hangszeres zenei kérdéstípus).

1. Általános kérdések, fogalmak
2. Vokális népzene
3. Népi hangszer, hangszeres népzene

II. Zenei felkészültség

1. Népdaléneklés

A vizsgabizottság a vizsgázó által benyújtott, 100 megtanult népdalból álló listáról két, különböző stílusba, illetve más-más stílusrétegbe tartozó népdalt kérdez, melyet a növendék eléneklés után szakszerűen elemez.

2. Népzenei forrásismeret:

Egy, a vizsgázó saját hangszerére írt, a tanuló által előzetesen szabadon kiválasztott zenemű (Bartók, Kodály, Weiner, Bárdos stb.) népzenei forrásának bemutatása.

A szóbeli vizsgarész értékelése

Az értékelés szempontjai: általános tájékozottság, megfelelő elméleti tudásszint, stílusos, kifejező előadásmód, a szakszókincs ismerete.

A szóbeli vizsgán elérhető pontszám: 70 pont.