

**ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2006. május 25.**

**ÚJGÖRÖG NYELV**

**KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI  
ÉRETTSÉGI VIZSGA**

**JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI  
ÚTMUTATÓ**

**OKTATÁSI MINISZTERIUM**

---

## I. Olvasott szöveg értése

Ha többféle válasz is elfogadható, a javítási kulcs tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell.

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák.

Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem elfogadható, ha tartalmazza a helyes megoldást.

Javítás közben minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez tartozó egy-egy szürke négyzetbe, kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Amennyiben nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen!

Például:

1.	2.	3.	4.	5.
<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<b>1</b>

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem elfogadható, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (a lap alján a kérdéseket jelölő szürke négyzetben) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba, kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
<b>5</b>	<b>3</b>

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit) és az elért összpontszámot.

**Általános útmutató**

Az elérhető maximális pontszám: 33.

**Részletes útmutató****1. feladat**

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.
N	Λ	Θ	I	Γ	Z	K	B	H	Δ	M	A	E

**2. feladat**

	ΣΩΣΤΟ	ΛΑΘΟΣ
0. Η παγωνιά δεν ήταν η μοναδική αιτία του ατυχήματος.	X	
13. Ο δρόμος γλιστρούσε στο σημείο όπου έγινε το τροχαίο.	X	
14. Οι υλικές ζημιές προκλήθηκαν σε δύο αυτοκίνητα.		X
15. Χτισμένο στη στροφή, το ξενοδοχείο εμπόδιζε την ορατότητα.		X
16. Το πρώτο αυτοκίνητο μπήκε στο αντίθετο ρεύμα.	X	
17. Το δεύτερο αυτοκίνητο απομακρυνόταν από το κέντρο της πόλης.	X	
18. Δεν πέθανε ούτε τραυματίστηκε κανείς.	X	
19. Η αστυνομία έφθασε ταχύτατα επί τόπου.	X	
20. Ο οδηγός δεν είχε την παραμικρή ευθύνη για ό,τι συνέβη.		X
21. Το ρίξιμο αλατιού στον πάγο δεν ήταν υποχρέωση του ξενοδοχείου.	X	
22. Πάγος από καθαρό νερό γλιστράει περισσότερο από τον πάγο από βρώμικο νερό.		X

**3. feladat**

0.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.	31.	32.	33.
M	K	B	Z	Γ	A	Λ	I	H	E	Δ	Θ

## II. Nyelvhelyesség

A javítási útmutató tartalmazza az összes elfogadható választ.

Nem elfogadható a helyesírási hibát tartalmazó válasz. Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem elfogadható, ha tartalmazza a helyes megoldást.

Javítás közben minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez tartozó egy-egy szürke négyzetbe, kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Amennyiben nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen!

Például:

1.	2.	3.	4.	5.
1	0	1		1

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem elfogadható, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (a lap alján a kérdéseket jelölő szürke négyzetben) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba, kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
5	3

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit) és az elért összpontszámot.

Az elérhető maximális pontszám: 18.

## Részletes útmutató

### 1. feladat

0. *τριακόσιες εξήντα πέντε*
1. *τριακόσιες δεκατρείς*
2. *διακόσιες εξήντα τρεις*
3. *ένα*
4. *εκατό είκοσι δύο*
5. *εκατό σαράντα μία*
6. *μία*
7. *δεκαπέντε*
8. *τρεις*
9. *μία*

### 2. feladat

0.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.
<i>β</i>	<i>β</i>	<i>γ</i>	<i>δ</i>	<i>β</i>	<i>δ</i>	<i>γ</i>	<i>α</i>	<i>δ</i>	<i>α</i>

### III. Hallott szöveg értése

Ha többféle válasz is elfogadható, a javítási útmutató tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell. A zárójelben szereplő szavak, kifejezések nem feltételei a válasz elfogadhatóságának.

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák.

Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem elfogadható, ha tartalmazza a helyes megoldást.

Javítás közben minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez tartozó egy-egy szürke négyzetbe, kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Amennyiben nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen!

Például:

1.	2.	3.	4.	5.
1	0	1		1

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem elfogadható, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (a lap alján a kérdéseket jelölő szürke négyzetben) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba, kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
5	3

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit) és az elért összpontszámot.

**Általános útmutató**

Az elérhető maximális pontszám: 33.

**Részletes útmutató****1. feladat**

	<b>ΣΩΣΤΟ</b>	<b>ΛΑΘΟΣ</b>
0. Το γκρουπ κανόνισε συνάντηση στο αεροδρόμιο.	X	
1. Ο ξεναγός ζει στην Ουγγαρία.	X	
2. Η πρώτη μέρα θα είναι αφιερωμένη στην Πέστη.		X
3. Το γκρουπ θα πάρει μαζί του φαγητό από το νησί της Μαργαρίτας.		X
4. Οι τουρίστες θα απολαύσουν τη θέα της πόλης πρώτα από το Κάστρο.		X
5. Το πρώτο βραδινό φαγητό θα είναι μια σπεσιαλιτέ του τόπου.	X	
6. Την επόμενη μέρα το γκρουπ θα πάει στην επαρχία.	X	
7. Η εκδρομή στην επαρχία θα διαρκέσει μια ολόκληρη ημέρα.	X	
8. Στο Σέντεντρε δεν επιτρέπονται τα ψώνια.		X
9. Το δεύτερο βράδυ το γκρουπ θα πάει σ' ένα ιστορικό εστιατόριο.		X
10. Η επίσκεψη στο Εθνικό Μουσείο είναι προαιρετική.	X	
11. Για την επιστροφή τα μέλη του γκρουπ θα ορίσουν συνάντηση και πάλι στο αεροδρόμιο.		X
12. Η ουγγρική αεροπορική εταιρία θα μεταφέρει το γκρουπ στην Ελλάδα.	X	

**2. feladat**

0.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.
M	K	H	B	Λ	A	I	Θ	Z	Γ	E	Δ

**3. feladat**

0. ΚΩΣΤΑΣ	Εκπαιδευτικός
24. ΝΙΚΟΣ	Πυροσβέστης
25. ΦΩΤΗΣ	Οδηγός φορτηγού
26. ΓΙΩΡΓΟΣ	Αρχαιολόγος
27. ΓΙΑΝΝΗΣ	Γκαρσόνι
28. ΛΕΥΤΕΡΗΣ	Πιλότος
29. ΣΤΑΘΗΣ	Μάγειρας
30. ΣΤΕΦΑΝΟΣ	Επιστήμονας
31. ΘΑΝΑΣΗΣ	Ξεναγός
32. ΒΑΣΙΛΗΣ	Αθλητικός συντάκτης
33. ΣΗΦΗΣ	Υδραυλικός

**A HANGFELVÉTELEN HALLHATÓ SZÖVEGEK****I.**

Συγκέντρωση στην αίθουσα αναχωρήσεων του Αεροδρομίου ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ της Θεσσαλονίκης για πτήση προς Βουδαπέστη. Άφιξη, μετάβαση και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο.

Με τον τοπικό ξεναγό μας θα αρχίσουμε την ξενάγηση στην πεδινή Πέστη, από την πλατεία Ηρώων, όπου θα γνωρίσουμε την ιστορία της χώρας. Θα διασχίσουμε τη λεωφόρο Andrassy με τα επιβλητικά της κτίρια και θα επισκεφθούμε το νησί της Μαργαρίτας, όπου θα πάρουμε το γέυμα μας και θα επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο.

Το απόγευμα θα ξεκινήσουμε τον περίπατό μας στη Βούδα, από τον λόφο του Γκέλερτ, απ' όπου θα θαυμάσουμε πανοραμικά τις δύο πόλεις. Μετά θα επισκεφθούμε τη Συνοικία του Κάστρου με το Βασιλικό Παλάτι, τον Ναό του Μαθθία και τον Πύργο των Ψαράδων.

Το βράδυ θα φάμε γνήσιο ουγγρικό γκούλας σε μια ταβέρνα με τσιγγάνικα βιολιά.

Την δεύτερη μέρα θα φύγουμε για μια ολόημερη εκδρομή στην Καμπή του Δούναβη. Θα πάμε στο Έστεργκομ, άλλοτε πρωτεύουσα του ουγγρικού κράτους, και θα επισκεφθούμε τον καθεδρικό ναό με το θησαυροφυλάκιο. Στην επιστροφή θα ανεβούμε στο μεσαιωνικό κάστρο του Βίσεγκραντ με την υπέροχη θέα και συνεχίζοντας για τη Βουδαπέστη θα κάνουμε μια στάση στο γραφικό χωριό Σέντεντρε (Άγιο Ανδρέα). Εκεί θα βρείτε κρύσταλλα, πορσελάνες και αντίκες.

Το βράδυ διασκέδαση σε ένα κοσμικό κέντρο και γνωριμία με τη νυχτερινή ζωή της Βουδαπέστης.

Η τρίτη μέρα είναι ολόκληρη στη διάθεσή σας. Αξίζει να επισκεφθείτε τα ωραία μουσεία, όπως το Μουσείο Καλών Τεχνών ή το Εθνικό Μουσείο. Κάντε μια βόλτα στην οδό Βάτσι με τα ωραία μαγαζιά. Επισκεφθείτε το ιστορικό ζαχαροπλαστείο Ζερμπό ή την Κεντρική Λαϊκή Αγορά, όπου μπορείτε να βρείτε για δώρο ή για προσωπική σας χρήση σαλάμι, πάπρικα ή τα περίφημα κρασιά Τοκάι και «Αίμα του Ταύρου».

Νωρίς το βράδυ συγκέντρωση στο ξενοδοχείο και μεταφορά στο αεροδρόμιο για την πτήση της Μάλεβ προς Θεσσαλονίκη.

**II.**

Σ' ένα δάσος πυκνό μια φορά κι έναν καιρό έβοσκε ένας ταύρος. Έξαφνα όμως, εκεί που έβοσκε, τον είδε ένα λιοντάρι και τον κυνήγησε. Ο ταύρος άρχισε να τρέχει για να του ξεφύγει και σε μια στιγμή κατάφερε να στρίψει πίσω από κάτι δέντρα, χωρίς το λιοντάρι να τον δει.

Καθώς έτρεχε έτσι λαχανιάζοντας και μην ξέροντας πού πηγαίνει, πήρε κάποτε το μάτι του μια σπηλιά.

— Αχ, είπε τότε, αν είμαι τυχερός και με χωράει, σώθηκα!

Και πήγε γρήγορα-γρήγορα κατά κει.

Η σπηλιά τον χωρούσε και καλά μάλιστα. Μόνο που μέσα σ' αυτήν ήταν ένας τράγος, που μόλις είδε τον ταύρο να μπαίνει φοβισμένος, του είπε απότομα:

— Τι θέλεις εδώ, στη σπηλιά μου;

Ο ταύρος δεν μίλησε, αλλά με μάτια τρομαγμένα κοίταζε την είσοδο της σπηλιάς.

— Ακούς τι σου λέω; Ξαναείπε ο τράγος. Πώς μπήκες μέσα χωρίς να ζητήσεις άδεια; Να φύγεις, κι αμέσως μάλιστα.

Μα ούτε και τώρα ο τράγος απάντησε. Έμεινε, λοιπόν, σιωπηλός και ο τράγος πήρε περισσότερο θάρρος.

— Εμ, αφού δεν βγαίνεις με το καλό, θα βγεις με το ζόρι!

Και ήρθε κοντά του και άρχισε να τον τρυπάει με τα κέρατά του.

Πάλι δεν κουνήθηκε ο κακομοίρης ο ταύρος. Ο νους του ήταν στο λιοντάρι και τα αυτιά του τεντωμένα, μην ακούσει τίποτα.

Κάποια στιγμή, εκεί που τον χτυπούσε ο τράγος με τα κέρατά του, ο ταύρος έχασε την υπομονή του. Κοίταξε τον τράγο και του απάντησε:

— Μην τύχει και σου περνά από το μυαλό πως φοβάμαι εσένα, τράγε; Αχ, κακομοίρη μου, είτε είσαι δω είτε δεν είσαι, το ίδιο το έχω. Το λιοντάρι φοβάμαι που ψάχνει να με βρει. Σαν φύγει από δω και πάει μακρύτερα, τότε θα δεις ποια είναι η δύναμη του τράγου και ποια του ταύρου. Κατάλαβες;

### III.

0. Γεια σας, παιδιά, είμαι ο Κώστας. Σας αρέσει το σχολείο; Εμένα πάντα με τραβούσε ο μαγικός κόσμος του και όταν ήρθε ή ώρα να διαλέξω σπουδές, γράφτηκα στην Παιδαγωγική Ακαδημία, προς μεγάλη λύπη των δικών μου που ήθελαν να έχω μια πιο αξιοπρεπή διαβίωση.
24. Παιδιά, γεια σας. Ο Νίκος είμαι. Δεν ξέρω για σας, αλλά εμένα πάντα με γοήτευαν οι επικίνδυνες καταστάσεις. Ήμουν πάντα ο πιο τολμηρός της παρέας και όταν μεγάλωσα, διάλεξα ανάλογα το επάγγελμά μου που μου επιτρέπει να σώζω καθημερινά ζωές και περιουσίες.
25. Γεια σας. Είμαι ο Φώτης για όσους δεν με ξέρουν. Έφαγα μια ζωή στο τιμόνι, στους δρόμους της Ευρώπης και της Μέσης Ανατολής, αλλά το επάγγελμά μου εξακολουθεί να με γοητεύει.
26. Γεια, χαρά σε όλους. Ο Γιώργος είμαι. Οι γονείς μου ήθελαν να με δουν αρχιτέκτονα ή μηχανικό, κάποιον τέλος πάντων που να έχει ένα καλό εισόδημα. Εγώ όμως ενδιαφερόμουν για την ιστορία και το παρελθόν και σήμερα εργάζομαι σε ανασκαφές και αποθήκες μουσείων.
27. Καλή σας μέρα, ο Γιάννης είμαι. Στο μαγαζί όπου εργάζομαι, όλη μέρα είμαι στο πόδι. Παίρνω παραγγελίες από τους πελάτες και σερβίρω αυτά που ζητάνε. Ο μισθός είναι πολύ χαμηλός, αλλά οι πελάτες μου αφήνουν κάτι.
28. Παιδιά, γειά σας, είμαι ο Λευτέρης. Από τότε που θυμάμαι τον εαυτό μου, θαύμαζα τα πουλιά που πετούσαν ψηλά στον ουρανό. Σήμερα το επάγγελμά μου με οδηγεί κοντά τους. Είναι από τα ωραιότερα επαγγέλματα, αλλά με τεράστιες ευθύνες για τους επιβάτες που μεταφέρω.
29. Ο Στάθης είμαι, παιδιά, ο Στάθης. Πόσοι και πόσοι δεν έφαγαν από τα χεράκια μου! Ξέρω απ' όλα: ευρωπαϊκά φαγητά, ανατολίτικες λιχουδιές, ό,τι τραβάει η καρδιά σας. Ελάτε να δοκιμάσετε και θα δείτε!
30. Γεια σας, είμαι ο Στέφανος. Οι γονείς μου με προόριζαν για επιχειρηματία ή τραπεζίτη, για να ζήσω χωρίς οικονομικές στεναχώριες. Αλλά τα λεφτά δεν είναι το παν. Είχα μια κλίση στα Μαθηματικά και τη Χημεία και σήμερα εργάζομαι σ' ένα κέντρο ερευνών.
31. Γεια, χαρά σε όλους. Με λένε Θανάση. Σπούδασα φιλόλογος, αλλά η προοπτική να πάω να διδάξω σε κάποιο σχολείο δεν μου άρεσε καθόλου. Σήμερα αξιοποιώ τις γνώσεις μου μιλώντας για τα αξιοθέατα της περιοχής μου στα γκρουπ που συνοδεύω.
32. Αγαπημένοι μου φίλοι, σας μιλάει ο Βασίλης. Εμείς οι Έλληνες είμαστε εφημεριδοφάγοι, διψάμε για ειδήσεις και αγαπάμε τα σπορ. Το επάγγελμά μου συνδυάζει αυτά τα χαρακτηριστικά της φυλής μας και είμαι βέβαιος ότι θα βρείτε αμέσως τι είμαι.
33. Γεια σας, ο Σήφης είμαι. Στην εποχή μας, με τις οικολογικές καταστροφές, το νερό αποκτά όλο και μεγαλύτερη αξία. Από μικρός λάτρευα τα μαστορέματα και τώρα το επάγγελμά μου βοηθάει αυτούς που μένουν ή εργάζονται στα πολυώροφα κτίρια στο να έχουν άνετη πρόσβαση στο πολύτιμο αυτό αγαθό.

## IV. Íráskészség

### 1. feladat

#### Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Pontszám
A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága	5 pont
Érthetőség, nyelvi megformálás	5 pont
Íráskép	1 pont
<b>Összesen</b>	<b>11 pont</b>

Amennyiben a dolgozat „*A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága*” szempont alapján 0 pontos, akkor az összpontszám is 0 pont.

#### Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó megvalósította-e a kommunikációs szándékot, azaz megfelelően dolgozta-e ki a témát; megfelelő hosszúságú szöveget hozott-e létre. Nem kell pontot levonni, ha a szöveg hosszabb 40-80 szónál.

- **Érthetőség; nyelvi megformálás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg érthető-e az olvasó számára, az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák a megértést nem akadályozzák-e.

- **Íráskép**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy milyen a szöveg írásképe, mennyire olvasható; a törlések és javítások mennyiben zavarják a szöveg áttekinthetőségét.

## Értékelési skála

### A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célt; megfelelően dolgozta ki a feladat minden részletét, és elérte a minimális szövegmenyiséget (40 szó).	A vizsgázó nagyrészt megvalósította a kommunikációs célt; egy-két részlettől eltekintve általában megfelelően dolgozta ki a feladatot, és legalább 40 szó hosszúságú szöveget hozott létre.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célt; félreértette, illetve nem megfelelően dolgozta ki a feladat bizonyos részeit, a létrehozott szöveg 40 szónál rövidebb.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célt; félreértette, illetve nem megfelelően dolgozta ki a feladatot, a szöveg 20 szónál rövidebb.

### Érthetőség; nyelvi megformálás

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveg, egy-két kisebb pontatlanság ellenére, az olvasó számára tökéletesen érthető és követhető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alak- tani, helyesírási) hibák ellenére az olvasó számára nagyjából érthető és követhető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alak- tani, helyesírási) hibák következtében nehezen érthető és követhető, illetve félreérthető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alak- tani, helyesírási) hibák miatt nem érthető és nem követhető.

### Íráskép

1 pont	0 pont
Olvasható kézírás, áttekinthető törlések és javítások.	Olvashatatlan kézírás.

## 2. feladat (a 2/A és 2/B variáció közül választott feladat)

### Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Pontszám
A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése	5 pont
Hangnem, az olvasóban keltett benyomás	2 pont
Szövegalkotás	4 pont
Szókincs, kifejezőmód	5 pont
Nyelvhelyesség, helyesírás	5 pont
Íráskép	1 pont
<b>Összesen</b>	<b>22 pont</b>

Amennyiben a dolgozat „A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése” szempont alapján 0 pont, az összpontszám is 0 pont.

### Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki, és milyen mélységben tárgyalta azokat.

Nem kell levonni pontot, ha a szöveg hosszabb 80-120 szónál.

- **Hangnem, az olvasóban keltett benyomás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg hangneme és stílusa megfelel-e a közlési szándéknak valamint az írásmű szerzője és olvasója közötti viszonyoknak; az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelti-e.

- **Szövegalkotás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok elrendezése és a szöveg gondolatmenete, megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés és befejezés; a vizsgázó hogyan alkalmazza a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit (előre- és visszautalás eszközei, névmások, kötőszók stb.).

- **Szókincs, kifejezésmód**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; a szóhasználat a középszintnek megfelelő változatosságot mutat-e.

- **Nyelvhelyesség, helyesírás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondattan, az alaktan és a helyesírás normáinak; az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák mennyiben akadályozzák az olvasót abban, hogy a szöveget teljes egészében megértse.

- **Íráskép**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy milyen a szöveg írásképe, mennyire olvasható; a törlések és javítások mennyiben zavarják a szöveg áttekinthetőségét.

## Értékelési skála

**A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése**

<b>5 pont</b>	<b>4–3 pont</b>	<b>2–1 pont</b>	<b>0 pont</b>
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontokat megfelelően kidolgozta. A szöveg megadott hosszúságú (15% eltérés lehetséges).	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet vagy kettőt megfelelően dolgozott ki, a többit csak részben, illetve egy irányító szempontot megfelelően, az összes többit csak részben.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a többit egyáltalán nem, illetve valamennyi irányító szempontot csak részben.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, csak néhányat részben, és van olyan is, amelyet egyáltalán nem.

**Hangnem, az olvasóban keltett benyomás**

<b>2 pont</b>	<b>1 pont</b>	<b>0 pont</b>
A szöveg a szövegfajának és a szerző és az olvasó közötti kapcsolatnak megfelelő hangnemben íródott, az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme következetlenséget mutat, az olvasóban nem mindig a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.

**Szövegalkotás**

<b>4 pont</b>	<b>3–2 pont</b>	<b>1 pont</b>	<b>0 pont</b>
A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus. A gondolati tagolás megfelelő, elkülönül a bevezetés és a befejezés. A szöveg a gondolati tagolást követő bekezdésekből áll. A mondatok szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése többnyire logikus. A vizsgázó törekszik a gondolati tagolásra, - elkülöníti legalább a bevezetést vagy a befejezést (2 pont), - bekezdéseket alkalmaz (3 pont). A mondatok általában szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű. A vizsgázó nem törekszik a gondolati tagolásra, hiányzik a bevezetés és a befejezés. A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.	A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, összefüggéstelen mondatokból áll. A szöveg annyira rövid, hogy szöveggként nem értékelhető.

**Szókincs, kifejezésmód**

<b>5 pont</b>	<b>4–3 pont</b>	<b>2–1 pont</b>	<b>0 pont</b>
A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, változatos, viszonylag bő szókincs jellemzi.	A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő szókincs jellemzi. A szókincs korlátai miatt előfordul szóismétlés. Néhol nem megfelelő a szóhasználat, ez azonban nem vagy csak kis mértékben nehezíti a megértést.	A szöveget kevésbé változatos, helyenként egyszerű, de még a téma és a közlési szándék szempontjából elfogadható szókincs jellemzi. Sok a szóismétlés. Többször nem megfelelő a szóhasználat, ami néhány helyen jelentősen megnehezíti a mondanivaló megértését.	A szövegben felhasznált szókincs nagyon egyszerű, nem a témának és a közlési szándéknak megfelelő. A nem megfelelő szóhasználat több helyen jelentősen megnehezíti a szöveg megértését.

**Nyelvhelyesség, helyesírás**

<b>5 pont</b>	<b>4–3 pont</b>	<b>2–1 pont</b>	<b>0 pont</b>
A szöveg kevés nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nem befolyásolják a megértést.	A szöveg több nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban a megértést nem befolyásolják, VAGY csak néhány nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nehezítik a megértést.	A szövegben sok olyan nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba van, amelyek a megértést jelentősen megnehezítik, valamint sok, a megértést nem befolyásoló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba is előfordul benne.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt több helyen nem érthető.

**Íráskép**

<b>1 pont</b>	<b>0 pont</b>
Olvasható kézirás, áttekinthető törlések és javítások.	Olvashatatlan kézirás.