

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2006. május 15.

**RAJZ
ÉS VIZUÁLIS KULTÚRA
SZERB NYELVEN
ЛИКОВНО ВАСПИТАЊЕ
И ВИЗУЕЛНА КУЛТУРА**

**KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI
ÉRETTSÉGI VIZSGA
ПИСМЕНИ МАТУРСКИ
ИСПИТ СРЕДЊЕГ СТЕПЕНА**

**JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI
ÚTMUTATÓ
УПУТСТВО ЗА ИСПРАВЉАЊЕ
И ВРЕДНОВАЊЕ**

**OKTATÁSI MINISZTERIUM
МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ**

Опште информације

- У случају задатака где се очекује одабир одговора или једноставно формулисан одговор, само тада можемо прихватити као исправан уколико је истоветан или еквивалентан с одговором назначеним у упутама за вредновање.
- Правописне и граматичке грешке се не урачунавају у вредновање, међутим, нечитки одговори се сматрају погрешнима.
- Максимална бодовна вредност **исправних одговора** је у сваком случају **1 бод**. **Погрешни или непотпуни одговори** (тојест сваки други одговор који није еквивалентан са онима из упуте) у сваком случају вреде **0 бода**.
- Уколико се дати одговор **не упише на одговарајуће место или другачије значи** од у задатку заданог, **али је решење сасвим једносмислено**, (нпр. у случају једнократног одабира једносмислено заокруживање без исправка) **одговор може да се прихвати**.
- У случају питања на која се очекује **дуже, есејистичко формулисање одговора** у решењу задатка треба тражити тзв. **“кључне изразе”** или **важне елементе одговора**. Упуте за вредновање у том случају приказују те важне елементе одговора. У детаљним упутама **“кључне изразе”** означава **”•“** а штампани су **курзивом**.
- Максимална бодовна вредност **исправних “кључних израза”** је у сваком случају **1 бод**. Уколико се дати елемент одговора не налази или погрешно налази у одговору, не може се дати бод. Ради олакшања вредновања детаљне упуте **често наводе различита формулисања (синониме) једног кључног израза** што упута означава речју **“или”**. Наравно од наведених било који може да се прихвати као исправан одговор, **али за синонимске изразе се даје само 1 бод** (још и у том случају ако давалац одговора са више израза описује израз). (нпр. романског је стила *или* романика = 1 бод) **Исправним одговором може да се прихвати сваки такав елемент одговора који је истозначан са датим кључним изразом** или његовим синонимом наведеним у упутама за вредновање (нпр. описивање, карактерисање).
- У одређеним случајевима се **не налазе само синонимски изрази** у категорији једног те истог важног елемента одговора, што означава израз **“и/или”**. **Ови елементи одговора су еквивалентни и искупују један другог**, али за наведене се само 1 бод може да даје. То пружа могућност за прихваћање и вредновање различитих конкретних садржајних елемената који су са датим садржајем у вези.
- У случају дужих, есејистичких питања особа која вреднује често **има могућност за прихваћање одговора којег нема у упутама, али га оцењивач сматра исправним у вредности од 1-2 бода**.
- У случају дужих, есејистичких питања детаљне упуте често доносе и више важних елемената одговора, али **бодовну вредност која може да се постигне максимира, нпр. 15 важних елемената одговора садржи упута, али максимално може да се постигне само 10 бодова**. Улога таквог начина вредновања је у томе да постоји могућност за прихваћање и вредновање на различит начин стечених знања.
- У детаљним упутама у **заграду “()” стављени делови** не чине обавезно део решења, већ даљњим објашњењима **помажу особу која вреднује**.
- У решавању задатака често се налазе имена. Код именована **страних имена** исправним одговором може да се сматра и она варијанта када се у одговору **не налази потпуно име** (нпр. Л. Бернини, Каравађо). **У случају мађарских имена само потпуно име** може да се прихвати као исправно решење (нпр. Чонтвари Костка Тивадар).
- **Бодовање у случају сваког задатка вршите у одговарајуће (сивом бојом означене) квадрате предвиђене за бодовање!**

1. задатак		Број бодова (Максимални број бодова који може да се даје)
1/a)	• 1) ступа	1 бод
	• 2) цамија	1 бод
	• 3) пирамида	1 бод
	• 4) минарет	1 бод
	• 5) темпието	1 бод
	• 6) зигурат	1 бод
	• 7) турбе	1 бод
	• 8) амфитеатар	1 бод
(8 x 1 = 8 бодова)		
1/b)	• 9) будизам / будистичка уметност	1 бод
	• 10) исламска уметност	1 бод
	• 11) египатска уметност старог века	1 бод
	• 12) исламска уметност	1 бод
	• 13) ренесансна уметност	1 бод
	• 14) месопотамска уметност старог века	1 бод
	• 15) исламска уметност	1 бод
	• 16) античка римска уметност	1 бод
(8 x 1 = 8 бодова)		
1/c)	• В	1 бод
	• D	1 бод
	• G	1 бод
(3 x 1 = 3 бода)		
1/d)	• 1) Четвртаста вишеспратна црква-звонара	1 бод
	• Грађена од глинене цигле	1 бод
	• Етаже повезују спољашње степенице / рампе	1 бод
	• Други садржајни елемент који може да се вреднује	1 бод
	• 2) Гробница у облику пирамиде	1 бод
	• Збијена камена грађевина са скривеном гробницом	1 бод
	• Поред пирамиде је грађена црква гробница / црква задушница	1 бод
	• Други садржајни елемент који може да се вреднује	1 бод
	• 3) Муслиманска главна црква	1 бод
	• Зграда са куполом и централним размештајем	1 бод
	• На њеним ћошковима један или више минарета	1 бод
	• Други садржајни елемент који може да се вреднује	1 бод
(3 x 3 = 9 бодова)		
Укупно: 8 + 8 + 3 + 9 =		28 бодова

2. задатак		
2/a)	• 1) (Лоренцо) Гиберти	1 бод
	• 2) Врата раја (Порта дел Парадизо) / Врата фирентинског Батистерија / источни улаз крстионице фирентинске Катедрале	1 бод
	• 3) Позлаћена бронца	1 бод
(3 x 1 = 3 бода)		
2/b)	• 1) Адам и Ева: В, К	1 бод
	• 2) Ноа: Ј	1 бод
	• 3) Јаков и Езав: Е	1 бод
	• 4) Мојсије: Ф	1 бод
	• 5) Давид: С	1 бод
	• 6) Кајин и Абел: А	1 бод
	• 7) Аврам: I	1 бод
	• 8) Јосиф: D	1 бод
	• 9) Јосија: Н	1 бод
	• 10) Соломон и краљица од Сабе: G	1 бод
(10 x 1 = 10 бодова)		
2/c)	• Различите пластичне висине / ближи облици имају вишу, а даљи нижу пластику	1 бод
	• Раван, полувисок и висок / дубок рељеф унутар једног сликовног поља	1 бод
	• Приказивање више просторних слојева	1 бод
	• Привидна перспектива / ближи ликови се чине већима, а даљи мањима	1 бод
	• Примењивање перспективе линија код архитектонских детаља	1 бод
	• Идеални / реалистични људски размери	1 бод
	• Подробно, зорно детаљима богато стварање облика	1 бод
	• Изражајни покрети / гести	1 бод
	• Приказивање временске перспективе / постављање разних фаза / епизода приче у једном сликовном пољу / оквиру, али у различитим равнима простора	1 бод
	• Други садржајни елементи који могу да се вреднују	1 бод
(8 x 1 = 8 бодова)		
Укупно: 3 + 10 + 8 =		21 бод
3. задатак		
3/a)	• 1) дрворез	1 бод
	• Дирер	1 бод
	• 2) моноטיפија	1 бод
	• 3) висока штампа / ходрок	1 бод
	• 4) угљеник	1 бод
	• 5) бакрорез	1 бод
	• Рембрант	1 бод

	• 6) цртеж кичицом (четкицом)	1 бод
	• 7) креда	1 бод
	• 8) јединствених	1 бод
	• умножених / умножавајућих	1 бод
(11 x 1 = 11 бодова)		
3/b)	• 1) В	
	• 2) С, F	
	• 3) Е, Н	
	• 4) D	
	• 5) А	
(5 x 1 = 5 бодова)		
Укупно: 11 + 5 =		16 бодова
4. задатак		
4/a)	• 1) Адам Мањоки	1 бод
	• 2) Фрањо Ракоци II.	1 бод
	• 3) Мане	1 бод
	• 4) Доручак у природи	1 бод
	• 5) Ингрес	1 бод
	• 6) Велика одалиска / Турска купка / Купачица	1 бод
	• 7) Бројгел	1 бод
	• 8) Сељачка свадба	1 бод
	• 9) Веласкез	1 бод
	• 10) Дворске даме / Лас Менинас	1 бод
(10 x 1 = 10 бодова)		
Укупно:		10 бодова
БРОЈ БОДОВА КОЈИ МОГУ ДА СЕ УКУПНО ПОСТИГНУ: 28 + 21 + 16 +10 = 75 БОДОВА		