

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2006. május 15.

**RAJZ
ÉS VIZUÁLIS KULTÚRA**

**KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI
ÉRETTSÉGI VIZSGA**

**JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI
ÚTMUTATÓ**

OKTATÁSI MINISZTERIUM

Általános tudnivalók

- **Feleletválasztó vagy egyszerű feleletalkotó** feladatok esetében a választ csak **akkor lehet helyesnek tekinteni, ha azonos vagy egyenértékű az értékelési útmutatóban** feltüntetett válasszal.
- A **helyesírási és nyelvtani hibák nem számítanak bele az értékelésbe**, az olvashatatlan válaszok viszont **hibásnak minősülnek**.
- A **helyes válaszok** maximális pontértéke minden esetben **1 pont**. A **hibás vagy hiányos válaszok** (vagyis minden más válasz, ami nem egyenértékű az útmutatóban szereplőkkel) minden esetben **0 pontot** érnek.
- Amennyiben az adott választ **nem a megfelelő helyre írja be**, vagy a feladatban megadott-hoz képest **máshogy jelöli** a vizsgázó, **de a megoldás teljesen egyértelmű** (pl. egyszeres választás esetén egyértelmű, javítás nélküli bekarikázás), **a válasz elfogadható**.
- **Hosszabb feleletalkotó, esszékérdések** esetében a feladatmegoldásban úgynevezett „**kulcskifejezéseket**” vagy **fontos válaszelemeket** kell keresni. Az értékelési útmutató ebben az esetben ezeket a fontos válaszelemeket tünteti fel. A részletes útmutatóban a „**kulcskifejezéseket**” ••• **jelöli, és dőlt betűvel szedve** láthatja.
- A helyes „**kulcskifejezések**” maximális pontértéke minden esetben **1 pont**. Ha a megadott válaszelem nem, vagy helytelenül szerepel a válaszban, nem adható pont. Az értékelés megkönnyítése érdekében a részletes útmutató **gyakran a kulcskifejezéseknek különböző megfogalmazásait (szinonimáit)** is felsorolja, amit az útmutató a „**vagy**” szócskával jelöl. Természetesen a felsoroltak közül bármelyik elfogadható helyes válaszként, **de a szinonima értékű kifejezésekért csak 1 pont jár** (még abban az esetben is, ha a válaszadó több kifejezéssel írja körül a fogalmat). (Pl. román stílusú *vagy* romanika =1 pont) **Elfogadható helyes válaszként minden olyan válaszelem is, amely az értékelési útmutatóban szereplő adott kulcskifejezéssel** (vagy szinonimájával) **azonos értékű, illetve azonos a jelentése** (pl. a kulcskifejezés körülírása, jellemzése).
- Bizonyos esetekben **nem csak szinonima értelmű kifejezések** szerepelnek egyazon fontos válaszelem kategóriájában, amelyet a „/” jel, vagy az „**és/vagy**” kifejezés jelöl. **Ezek a válaszelemek egyenértékűek és kiváltják egymást**, de a felsoroltakra csak 1 pont adható. Ez megadja a lehetőséget az adott tartalommal kapcsolatos különböző konkrét tartalmi elemek elfogadására és értékelésére.
- Hosszabb feleletalkotó, illetve esszékérdések esetében gyakran **lehetősége van az értékelőnek az útmutatóban nem szereplő, de az értékelő által helyesnek ítélt válaszelem elfogadására is 1 –2 pont erejéig**.
- Hosszabb feleletalkotó, illetve esszékérdések esetében a részletes útmutató gyakran több fontos válaszelemet is felsorol, de **az elérhető pontértéket maximálja** (például 15 fontos válaszelemet is tartalmazhat az útmutató, de csak 10 pont szerezhető maximálisan). Ennek az értékelési eljárásnak is az a szerepe, hogy a különbözőképpen elsajátított ismeretek elfogadására és értékelésére is lehetőség legyen.
- A részletes útmutatóban **zárójelbe “()” tett részek** nem képezik feltétlenül a megoldás részét, hanem további magyarázatokkal **segítik az értékelőt**.
- A feladatok megoldásában gyakran szerepelnek nevek. **Idegen nevek** megnevezésekor helyes válasznak tekinthető az a változat is, amikor **nem a teljes név** szerepel a megoldásban (Pl.: Bernini, Caravaggio). **Magyar nevek** esetében csak a **teljes név** fogadható el helyes megoldásként. (Pl.: Csontváry Kosztka Tivadar)
- A **pontozást minden feladat esetében a feladatlap megfelelő (szürke színnel jelzett), pontozásra kijelölt négyzeteibe beírva végezze!**

1.feladat		Pontszám
		<i>(Adható maximális pontszám)</i>
1/a)	• 1) sztúpa	1 pont
	• 2) dzsámi	1 pont
	• 3) piramis	1 pont
	• 4) minaret	1 pont
	• 5) tempietto	1 pont
	• 6) zikkurat	1 pont
	• 7) türbe	1 pont
	• 8) amfiteátrum	1 pont
		(8 x 1 = 8 pont)
1/b)	• 9) buddhizmus / buddhista művészet	1 pont
	• 10) iszlám művészet	1 pont
	• 11) ókori egyiptomi művészet	1 pont
	• 12) iszlám művészet	1 pont
	• 13) reneszánsz művészet	1 pont
	• 14) ókori mezopotámia művészete	1 pont
	• 15) iszlám művészet	1 pont
	• 16) ókori római művészet	1 pont
		(8 x 1 = 8 pont)
1/c)	• B	1 pont
	• D	1 pont
	• G	1 pont
		(3 x 1 = 3 pont)
1/d)	• 1) Négyzetes többszintes toronytemplom	1 pont
	• Agyagtéglából épült	1 pont
	• A szinteket külső lépcsők / rámpák kötik össze	1 pont
	• Egyéb értékelhető tartalmi elem	1 pont
	• 2) Gúla alakú sírépítmény	1 pont
	• Tömör kőépítmény rejtett sírkamrával	1 pont
	• A piramis mellé sírtemplom / halotti templom épült	1 pont
	• Egyéb értékelhető tartalmi elem	1 pont
	• 3) Mohamedán főtemplom	1 pont
	• Centrális elrendezésű kupolás épület	1 pont
	• Sarkain egy vagy több minaret	1 pont
	• Egyéb értékelhető tartalmi elem	1 pont
		(3 x 3 = 9 pont)
Összesen: 8 + 8 + 3 + 9 pont =		28 pont

2. feladat		
2/a)	• 1) (Lorenzo) Ghiberti	1 pont
	• 2) A paradicsom kapuja (Porta del Paradiso) / A firenzei Battistero kapuja / a firenzei Dóm keresztelőkápolnájának keleti kapuja	1 pont
	• 3) Aranyozott bronz	1 pont
		(3 x 1 = 3 pont)
2/b)	• 1) Ádám és Éva: B, K	1 pont
	• 2) Noé: J	1 pont
	• 3) Jákob és Ézsau: E	1 pont
	• 4) Mózes: F	1 pont
	• 5) Dávid: C	1 pont
	• 6) Káin és Ábel: A	1 pont
	• 7) Ábrahám: I	1 pont
	• 8) József: D	1 pont
	• 9) Józsué: H	1 pont
	• 10) Salamon és Sába királynője: G	1 pont
		(10 x 1 = 10 pont)
2/c)	• Eltérő plasztikai magasságok / a közelebbi alakoknak magasabb a távoliak pedig laposabb a plasztikája	1 pont
	• Lapos, félmagas és magas / mély dombormű / relief egy képmezőn belül	1 pont
	• Több térréteg ábrázolása	1 pont
	• Látszati perspektíva / a közelebbi alakok nagyobbak a távoliak pedig kisebbnek	1 pont
	• Vonalspektíva alkalmazása az építészeti részleteknél	1 pont
	• Ideális / valóság-hű emberi arányok	1 pont
	• Részletgazdag / aprólékos / érzékletes / formaképzés	1 pont
	• Kifejező mozdulatok / gesztusok	1 pont
	• Az időbeliség ábrázolása / A történet különböző szakaszainak / epizódjainak egy képmezőben / keretben de eltérő térsíkokban történő elhelyezése	1 pont
	• Egyéb értékelhető tartalmi elem	1 pont
		(8 x 1 = 8 pont)
Összesen: 3 + 10 + 8 =		21 pont
3. feladat		
3/a)	• 1) fametszet	1 pont
	• Dürer	1 pont
	• 2) monotypia	1 pont
	• 3) magasnyomás	1 pont
	• 4) szén	1 pont
	• 5) rézkarc	1 pont
	• Rembrandt	1 pont
	• 6) ecsetrajz	1 pont
	• 7) kréta	1 pont
	• 8) egyedi	1 pont
	• sokszorosított / sokszorosító	1 pont
		11 x 1 = 11 pont)

3/b)	• 1) B	1 pont
	• 2) C, F	1 pont
	• 3) E, H	1 pont
	• 4) D	1 pont
	• 5) A	1 pont
		(5 x 1 = 5 pont)
Összesen: 11 + 5 =		16 pont
4. feladat		
4/a)	• 1) Mányoki Ádám	1 pont
	• 2) II. Rákóczi Ferenc	1 pont
	• 3) Manet	1 pont
	• 4) Reggeli a szabadban	1 pont
	• 5) Ingres	1 pont
	• 6) A nagy odaliszk / Török fürdő / Fürdő nő	1 pont
	• 7) Bruegel	1 pont
	• 8) Parasztlakodalom	1 pont
	• 9) Velazquez	1 pont
	• 10) Udvarhölgyek / Las Meninas	1 pont
		(10 x 1 = 10 pont)
Összesen:		10 pont
ÖSSZESEN ELÉRHETŐ PONTSZÁM: 28 + 21 + 16 + 10 = 75 PONT		