

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2006. május 17.

HÉBER NYELV

KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI ÉRETTSÉGI VIZSGA

JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI ÚTMUTATÓ

OKTATÁSI MINISZTERIUM

Olvasott szöveg értése

Ha többféle válasz is elfogadható, a javítási kulcs tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell.

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák.

Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem elfogadható, ha tartalmazza a helyes megoldást.

A vizsgarészben szerzett pontok vizsgaponttá való átalakítása a tesztfüzet végén található útmutató alapján történik.

Javítás közben minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez tartozó egy-egy szürke négyzetbe, kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Amennyiben nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen!

Például:

1.	2.	3.	4.	5.
1	0	1		1

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem elfogadható, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (a lap alján a kérdéseket jelölő szürke négyzetben) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba, kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
5	3

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit), az elért összpontszámot, illetve a mellékelt táblázat segítségével megállapított vizsgapontokat.

תרגיל ראשון

1. מספרם הכולל של היהודים בעולם
2. מעט ילדים יהודיים נולדים
3. למעלה מ-50% בממוצע של היהודים מתחתנים עם לא-יהודים.
4. פעמים רבות הילדים בני המשפחות האלה לא מרגישים ששייכים לקהילה היהודית.
5. ישראל צריכה לארגן תוכניות שעוזרות ליהודים בעולם להרגיש קרובים למדינת ישראל.
6. ניתן לקבל אופציות רבות! לדוגמה: אם לעם היהודי חשוב מה יהיה עתידו, אז רצוי להתערב בתהליכים שתוארו בקטע, אחרת מספר היהודים יקטן בצורה משמעותית.
7. ניתן לקבל אופציות רבות! לדוגמה: ריכוז היהודים הגדול ביותר יהיה בישראל. ישראל תהיה מרכז היהדות.
8. ניתן לקבל אופציות רבות! לדוגמה: בגלל רמת החיים הגבוהה של היהודים. היהודים אינם מרגישים קרובים למדינת ישראל.

תרגיל שני

9. להגן על האזרחים מאויב זר.
10. החיילים יהיו חייבים לפנות יישובים יהודיים ברצועת עזה.
11. הרשות הפלסטינית.
12. יהודים שגרים ביישובים בתוך רצועת עזה.
13. ניתן לקבל אופציות רבות! לדוגמה: כיוון שבתיהם של המתיישבים נמצאים ברצועת עזה. קשה לעזוב בית. המתיישבים יתנגדו לפני מתוך אידיאולוגיה.
14. המלצה מקצועית לפעילות צה"ל בזמן הפנוי.
15. מותר לחיילים לפתוח באש על מתנגדי הפינוי כאשר הם מסכנים את חייהם של החיילים.
16. השוטר יורה לעבר אזרח.
17. לא נכון
18. לא נכון
19. לא נכון
20. לא נכון
21. לא נכון
22. לא נכון

תרגיל שלישי

23. נכון

24. לא נכון

25. נכון

26. לא נכון

27. נכון

28. נכון

29. ילדים בגיל הגן אוכלים ארוחות גדולות וטובות בזמן הנכון / ארוחות בריאות עם ירקות רבים.

30. ארוחת הבוקר היא הארוחה החשובה ביותר.

31. היוזמה החדשה: טבחים מתנדבים ישתתפו עם טבחים של בתי הספר בהכנת הארוחות ויעזרו להם לשפר את טעם האוכל.

32. ההפסקה קצרה.

33. הארוחה לא תמיד טעימה.

Nyelvhelyesség

A javítási útmutató tartalmazza az összes elfogadható választ.

Amennyiben a válasz helyesírási hibát tartalmaz, az nem elfogadható. Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem elfogadható, ha tartalmazza a helyes megoldást.

A vizsgarészben szerzett pontok vizsgaponttá való átalakítása a tesztfüzet végén található útmutató alapján történik.

Javítás közben minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez tartozó egy-egy szürke négyzetbe, kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Amennyiben nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen!

Például:

1.	2.	3.	4.	5.
1	0	1		1

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem elfogadható, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (a lap alján a kérdéseket jelölő szürke négyzetben) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba, kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
5	3

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit), az elért összpontszámot, illetve a mellékelt táblázat segítségével megállapított vizsgapontokat.

תרגיל ראשון

1. בישלה
2. משתתף/השתתף/ישתתף
3. למכור
4. הרגשתי
5. יטוסו

תרגיל שני

6. עם
7. להם
8. על
9. בה
10. מ
11. אף על פי
12. כאשר
13. למרות
14. כדי ש

תרגיל שלישי

15. בתצוגות אופנה/ בתצוגות האופנה
16. משקפי שמש
17. בגדי ים
18. פרחים צבעוניים

תרגיל רביעי

19. גן החיות
20. לבן
21. לבד
22. אותם
23. שומע
24. גדולות
25. לאכול
26. אדם
27. בן
28. נותנים

Átszámítási táblázat
Nyelvhelyesség

Feladatpont	Vizsgapont
1	1
2	2
3	2
4	3
5	4
6	4
7	5
8	6
9	6
10	7
11	8
12	8
13	9
14	10
15	10
16	11
17	12
18	12
19	13
20	14
21	14
22	15
23	16
24	16
25	17
26	17
27	18
28	18

Hallott szöveg értése

Ha többféle válasz is elfogadható, a javítási útmutató tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell.

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák.

Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem elfogadható, ha tartalmazza a helyes megoldást.

A vizsgarészben szerzett pontok vizsgaponttá való átalakítása a tesztfüzet végén található útmutató alapján történik.

Javítás közben minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez tartozó egy-egy szürke négyzetbe, kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Amennyiben nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen!

Például:

1.	2.	3.	4.	5.
1	0	1		1

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem elfogadható, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (a lap alján a kérdéseket jelölő szürke négyzetben) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba, kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
5	3

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit), az elért összpontszámot, illetve a mellékelt táblázat segítségével megállapított vizsgapontokat.

תרגיל ראשון**ראיון עם שני שחקנים מפורסמים, עם ברד פיט (Brad Pitt) ועם אנג'לינה ג'ולי (Angelina Jolie)**

- שאלה** הופעתם ביחד בסרט "מיסטר ומיסס סמית". מייד אחר כך אפשר היה לשמוע עליכם הרבה שמועות.
ברד אנחנו באנו לדבר על הסרט ולא על עצמנו.
אנג'לינה אני לא עונה על שאלות אישיות.
- שאלה** אז בוא נדבר על הסרט. ברד, מה הופך את האדם לשכיר חרב טוב?
ברד הסרט לא עוסק ברצח, אלא בקשר בין בעל ואישה. המקצוע שלהם הוא רק פרט אחד. העיקר הוא שהעבודה שלהם כל כך חשובה להם, עד שהם מתחילים לשכוח אחד את השני.
- שאלה** גברת סמית' מספרת בסרט שהיא הרגה יותר משלוש מאות אנשים. זה רק פרט קטן?
אנג'לינה בטח הייתה לה ילדות קשה. אבל באמת: גם אני חושבת שמה שחשוב בסרט הוא הסיפור של האהבה בין גבר לאישה. הם התאהבו בהתחלה, אחר כך התרחקו זה מזה ובסוף הם שוב מוצאים אחד את השני.
- ברד** תראו, בתחילת הסרט יש לנו גבר ואישה שהם כל כך התרחקו, שבכל מילה שלהם הם "הורגים" אחד את השני. זה סיפור רגיל של נישואין. אבל בסרט באמת נתנו להם אקדח וסכין ביד...
שאלה מה אנחנו רואים בסרט הזה? סרט פעולה או קומדיה רומנטית?
אנג'לינה גם אני רציתי לדעת! רציתי לדעת מה אני צריכה לשחק... אבל במשך חודשים לא קיבלתי תשובה...
שאלה בסרט יש הרבה מאוד אלימות בתוך המשפחה. הבעל והאישה מכים אחד את השני, יורים אחד על השני. ככה הם הנישואין?
ברד אמרתי כבר, לדעתי כל זה רק סמלי. חוץ מזה: הבעל והאישה בסרט אוהבים אלימות... לרצוח זה העבודה שלהם, ואולי העבודה היא גם האהבה האמיתית שלהם.
אנג'לינה לא היה איכפת לי בסרט לו הבעל שלי היה רוצה להרוג אותי. אני אוהבת את הדברים הקיצוניים...
שאלה לדעתכם האהבה האמיתית היא קיצונית?
ברד (צוחק) אני לא האיש המתאים לענות על השאלה הזאת.
אנג'לינה אמרתי כבר בהתחלה שאני לא עונה על שאלות אישיות.
- שאלה** הסרט התחיל אצל הפסיכולוג ונגמר אצלו. הצופה לא יודע מה יקרה בסוף לזוג הזה. מה אתם חושבים?
ברד אם יהיה מי שיכתוב המשך טוב, אולי נמשיך ונראה...
שאלה איך את היית ממשיכה אנג'לינה?
אנג'לינה בינתיים לא הייתי ממשיכה בכלל, עוד מוקדם לדבר על כך. אבל אולי היה יפה לראות אותם עם ילד... ילד נותן משמעות אחרת לקשר בין בעל ואישה... משמעות ברמה אחרת...

תרגיל ראשון המשך

תשובות:

1. בקשר בין בעל ואישה.
2. יותר משלוש מאות אנשים.
3. הסיפור של האהבה בין גבר לאישה.
4. אלימות.
5. אצל הפסיכולוג.
6. משמעות אחרת.

תרגיל שני**מספרים על ערים בישראל****שמואל מספר:**

אני מאוד אוהב את צפת. היא נמצאת בין ההרים ואני "משוגע" על הרים. היא עיר קטנה, אבל לא קטנה מדי. אני במיוחד אוהב את העיר העתיקה של צפת. אני אוהב שם את הרחובות הצרים ואת הבניינים הישנים. אני אוהב את האווירה המיוחדת של צפת. לדעתי זה גם טוב שבכל זאת לא כל העיר ישנה, אלא יש שם גם בתי מלון ובניינים חדשים.

אני מאוד אוהב לטייל ברחובות ולפגוש אנשים. לצפת באים אנשים שונים מאוד, יהודים דתיים וחילונים, וגם תיירים מארצות שונות שמדברים בשפות שונות. הם באים לבקר במקומות היסטוריים ובמקומות קדושים. בעיר העתיקה של צפת גרים הרבה ציירים ויש שם הרבה גלריות עם ציורים, תמונות ופסלים. בצפת יש גם הרבה בתי כנסת עתיקים ומפורסמים.

טלי מספרת:

אני מאוד אוהבת את תל אביב. תל אביב היא עיר מודרנית והיא נמצאת ליד הים, ואני "מתה" על הים. אני יכולה כל יום ללכת לים ועדיין להתלהב ממנו.

תל אביב היא עיר מאוד נחמדה עם אנשים שמחים. בכל שעות היום ושעות הלילה אפשר לצאת לרחובות ותמיד פוגשים מישהו, תמיד יש עם מי לדבר.

בתל אביב כל האנשים רצים כל הזמן, הם אף פעם לא נחים. תל אביב היא עיר בלי הפסקה, היא חיה גם ביום וגם בלילה. יש הרבה מסעדות ופאבים שפתוחים כל הלילה. בתל אביב יש הרבה חנויות חדשות ומיוחדות, תמיד אפשר לדעת מהי האופנה החדשה.

בתל אביב יש הרבה אנשים ממקומות שונים, בבגדים שונים עם שפות שונות. אבל בכל זאת יש משהו תמיד באותו צבע: הים הכחול. וכבר אמרתי: אני מאוהבת בים הכחול.

תשובות:

7. אנשים שונים מאוד / יהודים דתיים וחילונים

8. תיירים מארצות שונות

9. ציירים

10. עתיקים, מפורסמים

11. ערים

12. נחים

13. האופנה החדשה

14. אותו צבע

תרגיל שלישי**מספרים על סדר היום****יוסי אומר:**

היום יש לי הרבה דברים לעשות. בבוקר אני צריך ללכת לעבוד במשרד. אני צריך להתקשר משם לכמה אנשים שנמצאים בחו"ל, לשלוח פקסים ולכתוב מספר אי-מיילים. עוד לפני הצהריים יש לנו ישיבה בעבודה. בשעה אחת וחצי אנחנו יוצאים מהעבודה לארוחת צהריים, אבל זאת ארוחה עסקית אמיתית: יש הרבה דברים חשובים בקשר לעבודה שאנחנו צריכים לדבר עליהם בזמן הארוחה. אחר כך אני צריך למהר הביתה כי גם בבית יש לי מה לעשות. באים אליי כמה אנשים הביתה לפגישת עבודה ובערב אני צריך לנקות את הבית. איזה יום צפוף!

רינה אומרת:

היום סוף-סוף יש לי יום חופשי! אני לא צריכה לקום מוקדם בבוקר מפני שאני לא צריכה ללכת לעבודה (אני שונאת לקום מוקדם). גם בבית אני לא צריכה לסדר – כבר היום הכול נקי ומסודר. אבל אני לא רוצה לשבת בבית כל היום, אסע לאוניברסיטה ואפגוש שם את החברות שלי. החברות שלי עובדות ולומדות באוניברסיטה. אנחנו נאכל ביחד שווארמה או פיצה באוניברסיטה ואחרי הצהריים אני רוצה ללכת לספריה ולקרוא ספר רק בשביל הכיף. בערב נלך עם החבר שלי לראות סרט. איזה יום נפלא!

תשובות:

- 15. לא נכון
- 16. לא נכון
- 17. לא נכון
- 18. לא נכון
- 19. לא נכון
- 20. לא נכון

Átszámítási táblázat
Hallott szöveg értéke

Feladatpont	Vizsgapont
1	2
2	3
3	5
4	7
5	8
6	10
7	12
8	13
9	15
10	17
11	18
12	20
13	22
14	23
15	25
16	27
17	28
18	30
19	32
20	33

Íráskészség

1. feladat

Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Pontszám
A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága	5 pont
Érthetőség, nyelvi megformálás	5 pont
Íráskép	1 pont
Összesen	11 pont

Amennyiben a dolgozat „*A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága*” szempont alapján 0 pont, akkor az összpontszám is 0 pont.

Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó megvalósította-e a kommunikációs szándékot, azaz megfelelően dolgozta-e ki a témát; megfelelő hosszúságú szöveget hozott-e létre. Nem kell pontot levonni azért, ha a szöveg hosszabb 40-80 szónál.

- **Érthetőség; nyelvi megformálás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg érthető-e az olvasó számára, az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák a megértést nem akadályozzák-e.

- **Íráskép**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy milyen a szöveg írásképe, mennyire olvasható; a törlések és javítások mennyiben zavarják a szöveg áttekinthetőségét.

Értékelési skála
1. A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célt; megfelelően dolgozta ki a feladat minden részletét, és elérte a minimális szövegmennyiséget (40 szó).	A vizsgázó nagyrészt megvalósította a kommunikációs célt; 1–2 részlettől eltekintve általában megfelelően dolgozta ki a feladatot, és legalább 40 szó hosszúságú szöveget hozott létre.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célt; félreértette, illetve nem megfelelően dolgozta ki a feladat bizonyos részeit, a létrehozott szöveg 40 szónál rövidebb.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célt; félreértette, illetve nem megfelelően dolgozta ki a feladatot, a szöveg 20 szónál rövidebb.

2. Érthetőség; nyelvi megformálás

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveg, egy-két kisebb pontatlanság ellenére, az olvasó számára tökéletesen érthető és követhető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alak-tani, helyesírási) hibák ellenére az olvasó számára nagyjából érthető és követhető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alak-tani, helyesírási) hibák következtében nehezen érthető és követhető, illetve félreérthető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt nem érthető és nem követhető.

3. Íráskép

1 pont	0 pont
Olvasható kézírás, áttekinthető törlések és javítások.	Olvashatatlan kézírás.

2. feladat**Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról**

Értékelési szempontok	Pontszám
A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése	5 pont
Hangnem, az olvasóban keltett benyomás	2 pont
Szövegalkotás	4 pont
Szókincs, kifejezésmód	5 pont
Nyelvhelyesség, helyesírás	5 pont
Íráskép	1 pont
Összesen	22 pont

Amennyiben a dolgozat „*A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése*” szempont alapján 0 pont, akkor az összpontszám is 0 pont.

Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki és milyen mélységben tárgyalta őket.

Nem kell pontot levonni azért, ha a szöveg hosszabb 80-120 szónál.

- **Hangnem, az olvasóban keltett benyomás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg hangneme és stílusa megfelel-e a közlési szándéknak, valamint az írásmű szerzője és olvasója közötti viszonyoknak; hogy az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelti-e.

- **Szövegalkotás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok elrendezése és a szöveg gondolatmenete, megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés és befejezés; hogy a vizsgázó hogyan alkalmazza a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit (előre- és visszautalás eszközei, névmások, kötőszók stb.).

- **Szókincs, kifejezőmód**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat a középszintnek megfelelő változatosságot mutat-e.

- **Nyelvhelyesség, helyesírás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondatnak, az alaktan és a helyesírás normáinak; hogy az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák mennyiben akadályozzák az olvasót abban, hogy a szöveget első olvasásra teljes egészében megértse.

- **Íráskép**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy milyen a szöveg írásképe, mennyire olvasható; a törlések és javítások mennyiben zavarják a szöveg áttekinthetőségét.

Értékelési skála

1. A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontokat megfelelően kidolgozta. A szöveg a megadott hosszúságú (15% eltérés lehetséges).	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet vagy kettőt megfelelően dolgozott ki, a többi csak részben, illetve egy irányító szempontot megfelelően, az összes többi csak részben.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a többi egyáltalán nem, illetve valamennyi irányító szempontot csak részben.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, csak néhányat részben, és van olyan is, amelyet egyáltalán nem.

2. Hangnem, az olvasóban keltett benyomás

2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg a szövegfajtának és a szerző és az olvasó közötti kapcsolatnak megfelelő hangnemben íródott, az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme következetlenséget mutat, az olvasóban nem mindig a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.

3. Szövegalkotás

4 pont	3–2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus. A gondolati tagolás megfelelő, elkülönül a bevezetés és a befejezés. A szöveg a gondolati tagolást követő bekezdésekből áll. A mondatok szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése többnyire logikus. A vizsgázó törekszik a gondolati tagolásra, - elkülöníti legalább a bevezetést vagy a befejezést (2 pont), - bekezdéseket alkalmaz (3 pont). A mondatok általában szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű. A vizsgázó nem törekszik a gondolati tagolásra, hiányzik a bevezetés és a befejezés. A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.	A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, összefüggéstelen mondatokból áll. A szöveg annyira rövid, hogy szöveggként nem értékelhető.

4. Szókincs, kifejezőmód

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, változatos, viszonylag bő szókincs jellemzi.	A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő szókincs jellemzi. A szókincs korlátai miatt előfordul ismétlés. Néhol nem megfelelő a szóhasználat, ez azonban nem vagy csak kis mértékben nehezíti a megértést.	A szöveget kevésbé változatos, helyenként egyszerű, de még a téma és a közlési szándék szempontjából elfogadható szókincs jellemzi. Sok a szóismétlés. Többször nem megfelelő a szóhasználat, ami néhány helyen jelentősen megnehezíti a mondanivaló megértését.	A szövegben felhasznált szókincs nagyon egyszerű, nem a témának és a közlési szándéknak megfelelő. A nem megfelelő szóhasználat több helyen jelentősen megnehezíti a szöveg megértését.

5. Nyelvhelyesség, helyesírás

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveg kevés nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nem befolyásolják a megértést.	A szöveg több nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban a megértést nem befolyásolják, VAGY csak néhány nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nehezítik a megértést.	A szövegben sok olyan nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba van, amelyek a megértést jelentősen megnehezítik, valamint sok, a megértést nem befolyásoló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba is előfordul benne.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt több helyen nem érthető.

6. Íráskép

1 pont	0 pont
Olvasható kézírás, áttekinthető törlések és javítások.	Olvashatatlan kézírás.