

# **Irodalomkritikus és művészeti kritikus szakirányú továbbképzési szak**

## **I. A szakirányú továbbképzés neve:**

Irodalomkritikus és művészeti kritikus szakirányú továbbképzési szak

## **II. A szakirányú továbbképzési szak FIR**

-kódja:

**A képzési és kimeneti követelményeket tartalmazó határozat:** OH-FHF/1947-2/2010.

## **III. A létesítő intézmény neve:**

Pázmány Péter Katolikus Egyetem

## **IV. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelménye:**

### **1. A szakirányú továbbképzési szak megnevezése:**

Irodalomkritikus és művészeti kritikus szakirányú továbbképzési szak

### **2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:**

Irodalomkritikus és művészeti kritikus

### **3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:**

Bölcsészettudomány képzési terület

### **4. A szakirányú továbbképzésre történő felvétel feltétele:**

Legalább alapképzésben szerzett oklevél a következő képzési területeken:

- bölcsészettudomány,
- társadalomtudomány,
- jogi és igazgatási,
- gazdaságtudományok.

### **5. A képzési idő:**

4 félév

### **6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:**

120 kredit

### **7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerzhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:**

A képzés során elsajátítandó kompetenciák, megszerzendő ismeretek:

- papíralapú és elektronikus (internetes) folyóiratok megismerése;
- szerkesztőségi munkafázisok elsajátítása (a kritikai rovat szemszögéből és viszonylatában);
- a művészeti-irodalmi szféra intézmény- és működésrendszerének, társadalmi-gazdasági bázisának áttekintése, kultúraalkotó és -befolyásoló szerepének megismerése, megértése.

### **A személyes adottságok, készségek:**

- az intézményrendszer átlátásának és finanszírozásának képessége;
- a művészeti-irodalmi bíráló attitűd elsajátítása – a műkritika hagyományainak elsajátítása, alkalmazása, fejlesztése;

- a kritikai szövegek megrendelésének, „szervezésének”, beszerkesztésének képessége;
- szövegalkotási módszerek, írástechnika, műfajismeret, retorika, stilisztika megismerése és alkalmazásának elsajátítása.

**A szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:**

- folyóirat kiadás és -működtetés, katalóguskészítés, sajtó- és egyéb háttéranyagok, dokumentációk készítése;
- a megismert szerkesztőségi munkamegosztás, munkafolyamatok alkalmazása egy adott kulturális intézmény (szerkesztőség, kiadó, művészeti intézmény stb.) keretei között;

**8. a könyvkiadói és folyóirat-szerkesztőségek marketing-mechanizmusával kapcsolatos ismeretek alkalmazása a kulturális menedzsment tevékenységi forma keretei között.**

A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditértékek:

**Kötelező tárgyak: 65 kredit**

Irodalmi alapozó stúdiumok; művészeti alapozó stúdiumok; szerkesztési alapismeretek; retorikai és stilisztikai gyakorlatok.

**Választható tárgyak: 35 kredit**

Irodalmi és művészeti ágak szerinti specializáció; modern médiumok; művészeti intézményrendszer; a hagyományos és elektronikus sajtó műfajai.

**Kötelező gyakorlat: 10 kredit**

**4. A szakdolgozat kredit értéke: 10 kredit**