

Nem hivatásos néptáncsoport művészeti vezetője szakirányú továbbképzési szak

I. A szakirányú továbbképzés neve:

Nem hivatásos néptáncsoport művészeti vezetője szakirányú továbbképzési szak

II. A szakirányú továbbképzési szaka

k FIR-kódja:

I. A képzési és kimeneti követelményeket tartalmazó határozat: OH-FIF/140-6/2011.

III. A létesítő intézmény neve:

Apor Vilmos Katolikus Főiskola

IV. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelménye:

1. A szakirányú továbbképzési szak megnevezése:

Nem hivatásos néptáncsoport művészeti vezetője szakirányú továbbképzési szak

2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:

Nem hivatásos néptáncsoport művészeti vezetője

3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:

Pedagógusképzés képzési terület

4. A felvétel feltételei:

Pedagógusképzés, társadalomtudomány, bölcsészettudomány vagy művészet képzési területek valamelyikén alapképzésben szerzett oklevél.

Előnynek számít valamilyen öntevékeny művészeti csoportban tagként vagy vezetőként szerzett tapasztalat, illetve versenyeken elért eredmény (pl. szólótáncverseny).

5. A képzési idő:

4 félév

6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:

120 kredit

7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerzhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:

Elsajátítandó kompetenciák:

Módszer kompetenciák:

- mozgáskoordináció;
- információgyűjtés;
- szakdidaktika;
- kreativitás, ötletgazdagság;
- rendezési képesség;
- eredményorientáltság;
- nyitott hozzáállás;
- intuíció, módszeresség.

Személyes kompetenciák:

- ritmusérzék;

- koreográfiai alapismeretek;
- döntésképeség;
- érzelmi stabilitás;
- stressz-tűrő képesség;
- fejlődőképesség, önfejlesztés;
- szorgalom, igyekezet;
- megbízhatóság;
- zenei műveltség.

Társas kompetenciák:

- kapcsolatteremtő készség;
- udvariasság;
- irányítási készség;
- kommunikációs rugalmasság;
- konfliktuskezelés;
- prezentációs készség;
- közérthetőség;
- tolerancia;
- empátikus készség.

Tudáselemek, megszerezhető ismeretek:

A nem hivatásos néptánccsoport művészeti vezetője rendelkezik

- felsőfokú pedagógiai, andragógiai, pszichológiai, társadalom- és bölcsészettudományi ismeretekkel;
- tánc- és zenekultúrával;
- néprajzi ismeretekkel;
- művészi igényességgel és alkotó fantáziával.

Mindezek birtokában szervezi és vezeti a közösséget.

Képes

- menedzselni csoportját;
- művészeti iskolákban tanítani;
- tanfolyamokat szervezni;
- tánccsoportot vezetni.

Az ismeretek elsajátítása után képessé válik:

- önálló gyermek, ifjúsági, felnőtt nem hivatásos néptáncos néptánccsoport magas szintű művészeti, szakmai irányítására;
- táncoktatói, színpadi műhelymunka vezetésére;
- az esztétikai értékek felismerésére és közvetítésére;
- ízlésformálásra, esztétikai nevelésre, etikai alapszabványok közvetítésére;
- kísérleti, táncszínházi alkotó műhely szervezésére;
- a csoport tagjainak szakmai és emberi fejlődését biztosítva integrálni az öntevékeny művészeti csoportot a kulturális életbe;
- csoportjával közreműködni a helyi, a regionális, az országos és nemzetközi táncos találkozók, illetve szervezetekben.

A képzés végeztével legyen jártas:

- a táncelméleti és szakdidaktikai fogalmak értelmezésében és gyakorlati alkalmazásában;
- a különböző táncdialektusok tanításában;
- a színpadi táncok (koreográfiák) dramaturgiai elemzésében;
- a csoport működésének irányításában, a produkciók szervezésében;
- reklám, PR tevékenység szervezésében, gazdálkodásban, pályázatírásban.

Személyes adottságok:

- fejlett integrációs és kommunikációs készség;
- jó memória és tanítói, tanulási készség;

- művészi, alkotói képesség;
- fejlett ritmusérzék, mozgáskoordináltság;
- megbízhatóság, korrektség;
- informatikai eszközök használata.

Személyes készségek:

- elméleti ismeretek alkalmazása gyakorlati munkájában;
- elemző, értékelő készség;
- részvétel a kulturális marketing- és fesztiválszervező munkában.

Szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:

A nem hivatásos néptáncsoport művészeti vezetője olyan közösségeket, személyeket irányít és képez egy-egy település oktatási, közművelődési, művészeti és egyéb intézményeiben, ahol a magyar, a népi kultúra iránt nagy az érdeklődés.

8. A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditérték:

Általános elméleti szakmai ismeretek: 28 kredit

Csoportvezetési ismeretek; Néprajzi ismeretek; Általános esztétikai ismeretek; Művelődési és művészetszociológia; Általános művészetpszichológia; Szerzői jogi ismeretek; PR, marketing és reklám ismeretek; Kommunikációs ismeretek; Kultúraközvetítés elmélete; Művészetpedagógiai ismeretek

Általános gyakorlati szakmai ismeretek: 82 kredit

9. Néptánc történet; Szakdidaktika; Népzene; Mozgásbiológia; Táncformációk, koreográfia; Tájegységek táncai; Gyermektáncok

1. A szakdolgozat kreditértéke:

2. 10 kredit