

Drámajáték-vezető szakirányú továbbképzési szak

I. A szakirányú továbbképzés neve:

Drámajáték-vezető szakirányú továbbképzési szak

II. A szakirányú továbbképzési szak

k FIR-kódja:

I. A képzési és kimeneti követelményeket tartalmazó határozat: OH-FIF/135-5/2011.

III. A létesítő intézmény neve:

Apor Vilmos Katolikus Főiskola

IV. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelménye:

1. A szakirányú továbbképzési szak megnevezése:

Drámajáték-vezető szakirányú továbbképzési szak

2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:

Drámajáték-vezető

3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:

Társadalomtudomány képzési terület

4. A felvétel feltételei:

Alapképzésben társadalomtudomány, bölcsészettudomány, hitéleti, művészet képzési területek valamelyikén szerzett oklevél.

5. A képzési idő:

4 félév

6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:

120 kredit

7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerezhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:

A képzés célja olyan szakemberek képzése, akik a társadalom változásaira érzékenyek, a folyamatokat értik, benne az egyén és a szűken értelmezhető közösségek gondjait, problémáit látva a drámajátékok alkalmazásával képesek ezekre választ keresni, túlélési stratégiákat modellezve vizsgálni, értelmezni.

Elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerezhető ismeretek:

- a dramatikus tevékenységek lehetséges módszertani változatainak elméleti elsajátítása;
- különböző művészeti ágak, élethelyzetek dramatizálása, dramatikus feldolgozási lehetőségeinek megismerése;
- a dramatikus foglalkozások vezetéséhez szükséges megfelelő szintű szakmai önismeret kialakítása;
- a drámajátékok vezetéséhez szükséges önismeret, reflektív gyakorlatok megismerése.

Személyes adottságok, készségek:

A végzettek képesek

- a korosztályi, illetve személyes szellemi-lelki fejlődés problémáinak felismerésére és a hatékony segítségnyújtásra, a helyes válaszok megkeresésére;
- személyiségük erőforrásainak kreatív, közvetítő és hatni tudó alkalmazására,
- a dráma- és színjáték önálló alkalmazására integrált formában;
- a társadalmi érdekek, konfliktusok, törvényszerűségek megértésére a személyes és a közösségi lét kontextusában;
- valamely művészeti tevékenység iránti igény felkeltésére a kreatív és a lelki egészség karbantartása céljából.

A szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:

- 8. A végzettek közművelődési intézményekben, civil szervezetekben, teremben és szabad területen képesek a dráma (játék) és a színház eszközeivel a hagyományos értékek tiszteletére nevelni, oktatni a különböző korú, nemű és képességű résztvevők csoportját.**

A szakképzettség szempontjaiból meghatározó ismeretkörök és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditértékek:

Játékelméleti stúdium: 30 kredit

Játék, szerepjáték, Dramatikus tevékenységet alapozó gyakorlatok

Drámajáték stúdium: 25 kredit

Bevezetés a drámapedagógiába, Drámajáték vezetés

Dramaturgiai stúdium: 30 kredit

Dramaturgia, színházi nevelés

Dramatikus módszerek alkalmazása különböző céllal: 25 kredit

- 9. Kisgyermekek drámapedagógiája, Színi nevelés, Bibliódráma**

- 1. A szakdolgozat kreditértéke:**
- 2. 10 kredit**