

# Újságíróképzés

## szakirányú továbbképzési szak

### I. A szakirányú továbbképzés neve:

Újságíróképzés szakirányú továbbképzési szak

### II. A szakirányú továbbképzési szak F

IR-kódja:

### I. A képzési és kimeneti követelményeket tartalmazó határozat: OH-FIF/712-2/2011.

### III. A létesítő intézmény neve:

Miskolci Egyetem

### IV. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelménye:

**1. A szakirányú továbbképzési szak megnevezése:**

Újságíróképzés szakirányú továbbképzési szak

**2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:**

Szakképzett újságíró

**3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:**

Bölcsészettudomány képzési terület

**4. A szakirányú továbbképzésre történő felvétel feltétele:**

Bármely képzési területen, alapképzésben szerzett oklevél.

**5. A képzési idő:**

2 félév

**6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:**

60 kredit

**7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerzhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:**

Elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerzhető ismeretek:

A hallgatók a meglévő felsőfokú végzettségük hasznosításához olyan új kompetenciákat szereznek, melyek alkalmassá teszik őket a szakterületükön belüli újságírói tevékenység végzésére, illetve olyan újságírói munkára, melynek során az eredeti végzettségüket jól hasznosítják.

Kompetenssé válnak a szakterületükön hírek elkészítésére, a szélesebb közönséggel való kapcsolattartásra, sajtóközlemények szerkesztésére, sajtóesemények szervezésére.

A szakirányú továbbképzés az újságírói és kommunikátori képességek kialakítását, illetve folytonos fejlesztését hivatott elősegíteni.

A képzés során nagy hangsúlyt kap a gyakorlat: az írott és az elektronikus médiában való szerkesztői, lapkészítői, tördelői, televízióműsor-szerkesztői és televízióműsor-vezetői munka megismerése, gyakorlati elsajátítása.

**Személyes adottságok, készségek:**

A szakirányú továbbképzés erősíti a hallgatók kommunikációs készségét, problémafelismerő és -kezelő képességét. Fejleszti szociális érzékenységüket, így

különösen a különböző társadalmi helyzetű, lakóhelyű, illetve kisebbségekhez tartozó emberek viselkedésének jobb megértését, az eltérő szociokulturális háttér és az eltérő magatartásformák közötti összefüggések felismerését. Növeli a hallgatók toleranciáját, empátiáját.

A szakirányú továbbképzési szakon végzett hallgató képes alkalmazni a képzésben elsajátított ismereteket:

- ismeri a sajtóműfajok rendszerét, alkalmazni tudja annak műfajait, elsajátítja az adott műfaj nyelvi, stilisztikai, formai követelményeit;
- ismeretei vannak az irodalmi igénnyel művelt újságírásról, annak történetéről;
- elsajátítja és alkalmazza az újságírói nyelvhasználatot, annak stilisztikai, mondatszerkesztési sajátosságait, nyelvi kifejezőeszközeinek sokszínűségét;
- eligazodik a hangzó és írott szövegek világában, történetében, illetve a köztük fennálló alapvető mediális különbségek között, ismereteket szerez a tömegkommunikáció és a digitális hálózatok kulturális szerepe témakörben;
- szerkesztési, olvasószerkesztési, lapkészítési, tördelési ismereteket szerez;
- birtokában lesz az újságíráshoz szükséges társadalmi, kommunikációs, retorikai, szociálpszichológiai, médiajogi, médiaetikai ismereteknek;
- képes megfelelően beszélni, betartani a viselkedési szabályokat, a protokollt;
- megismeri a televíziós műsorszerkesztés gyakorlatát, annak minden részterületével együtt.

#### **A szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:**

A szakirányú továbbképzés során a hallgatók ismereteket szereznek a társadalmat működtető kommunikációs rendszerekről, az írott és az elektronikus médiáról, valamint a társadalmi kommunikáció fontosabb intézményeiről és színtereiről, s ennek alapján felkészülteké válnak a társadalmi kommunikáció empirikus elemzésére, vizsgálatára és a társadalmi kommunikáció alapvető intézményeiben, szerkesztőségekben való újságíró munka végzésére.

A képzés felkészíti a hallgatókat a helyi nyilvánosság különböző színtereinek, a nyomtatott és elektronikus sajtó médiumainak olyan hasznosítására, mely az érintett helyi társadalom széleskörű participációját segíti.

#### **8. A szakirányú továbbképzésben végzett hallgatók képesek ellátni a televízióműsor-szerkesztői, illetve a televízióműsor-vezetői feladatokat és az ezt segítő tevékenységeket.**

A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditértékek:

##### **Társadalmi, jogi, etikai és marketingismeretek (T): 10 kredit**

Társadalomismeret; helyi társadalom – kisebbségek – civilek; szociálpszichológia, médiapszichológia; médiajog és jogi ismeretek; etika – médiaetika; reklám és marketing; társadalmi nyilvánosság és PR.

##### **Sajtóelméleti, kommunikációs, stilisztikai, szerkesztési ismeretek (S): 21 kredit**

A 20. századi magyar irodalom és publicisztika jellemzői; vizuális alapismeretek; kommunikáció-tömegkommunikáció; retorika – szóbeliség, írásbeliség; sajtótörténet; sajtóműfajok a gyakorlatban; sajtónyelv; lapkészítés; szerkesztési alapismeretek; beszédkultúra, viselkedési szabályok, protokoll; internetes műfajok; stilisztikai gyakorlat; helyesírási gyakorlat.

##### **Televízióműsor-szerkesztői és –vezetői tevékenység (TSZ): 21 kredit**

A televíziós műfajok; a szinopszis készítésének gyakorlata; az összekötő, felvezető szövegek alkotása; az élő interjúkészítés szabályai; a hangmérnöki munka; az

operatóri, zenei szerkesztői, berendezői, díszletezői munka; az interaktivitás, visszacsatolás (telefon, sms, on-line); az interjúkészítés; a rögtönzés, rendezői szinopszis használata; a szereplés, az egyéni stílus, megjelenés; a beszédkésztség, beszédtechnika, testbeszéd.

**4. A szakdolgozat kredit értéke: 8 kredit**