

Digitális filmtechnika szakirányú továbbképzési szak

I. A szakirányú továbbképzés neve:

Digitális filmtechnika szakirányú továbbképzési szak

II. A szakirányú továbbképzési szak FIR-kódja:

III. A létesítést engedélyező határozat ügyiratszám:

OH-FHF/2416-4/2009.

IV. A létesítő intézmény neve:

Debreceni Egyetem

V. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelménye:

1. 1. A szakirányú továbbképzés megnevezése:

Digitális filmtechnika szakirányú továbbképzési szak

2. 2. A szakirányú továbbképzésben szerorzhető szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:

Digitális filmtechnika szakirányú szakinformatikus

3. 3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:

4. Műszaki képzési terület

4. A felvétel feltétele:

Informatika képzési területen alapképzésben vagy főiskolai szintű képzésben szerzett oklevél

5. A képzési idő, félévekben meghatározva: 2 félév

5. 6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:

60 kredit

6. 7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerorzhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:

Elsajátítandó kompetenciák:

A szakirányú továbbképzés az alapidiplomás informatikusoknak nyújt olyan szakmai tudást, amely egy fejlődő iparágban ad nemzetközi szinten is értékelt kompetenciákat. A képzés illeszkedik a modul- és kreditrendszerű felsőoktatási képzési struktúrába, továbbá megvalósítja a film- és szórakoztató ipar, valamint a felsőoktatási intézmények közvetlen együttműködését egy konkrét esetben, miáltal egy felsőoktatási intézmény hamarabb és megfelelően tud reagálni a munkaerő-piaci kihívásokra.

Tudáselemek, megszerorzhető ismeretek:

- a mozgáskoordináció alapvető anatómiai ismeretei, az érzelmi reakciók pszichológiai alapjai;
- komputergrafikai alapok;
- a digitális filmkészítés technológiai lépései;
- a modell-konstrukció alapelvei és gyakorlata;
- az animáció elvi és gyakorlati ismeretei;

- a filmgyártás fő mozzanatainak (kamera, világítás, utómunka, stb.) elméleti és gyakorlati ismeretei.

Személyes adottságok:

- probléma- és gyakorlatorientált látásmód a szakmai problémák megoldása terén;
- együttműködő készség és partneri viszony kialakítása a feladatmegoldásban más szakmai és művészi területek szakértőivel.

A szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:

A képzésből kikerülő szakemberek mindazt a videó-, grafikai és animációs technikákat fogják ismerni és alkotó módon alkalmazni, ami manapság nap mint nap látható a médiában, televízióban, reklámokban és mozifilmekben. A filmes alapismereteken túlmenően mindez a legmodernebb grafikai, animációs szoftverek és eljárások ismeretét kívánja meg.

Egy fejlődő iparág aktív szereplőinek igényére alapul a képzés, úgymint az animációs filmkészítés, a játékfejlesztés és a 3D vizualizáció.

8. A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök és azok kreditértékei:

Elméleti megalapozás: 11 kredit

Anatómiai és pszichológiai alapismeretek. A komputergrafika alapjai. Az animációs filmkészítés folyamata, a filmgyártás gazdasági és jogi környezete, a gyártásszervezés.

Animációs modellalkotás: 17 kredit

A modellezés matematikai háttere, testek, felületek, görbék konstrukciója. Modellezés koncepciórajz alapján. Anyagok és textúra-típusok, gyakorlati megvalósításuk. A rig és a mimika alapelvei és gyakorlata.

Animáció: 12 kredit

Az animációs alapelvek részletes áttekintése és szoftveres megvalósításuk. Érzelmek kifejezése mimikával, testbeszéddel, szemek, tekintetek kezelése. Dialógra mozgatás, szájmozgások animációja.

Filmgyártási műveletek: 16 kredit

7. **A kamera szerepe a filmben, digitális megvalósítása. Layout, világítás, render, és utómunka elméleti és gyakorlati ismeretei.**

9. A szakdolgozat kreditértéke:

10. 4 kredit