

## **Kultúramenedzsment** szakirányú továbbképzési szak

**I. A szakirányú továbbképzés neve:**

Kultúramenedzsment szakirányú továbbképzési szak

**II. A szakirányú továbbképzési szak FIR-kódja:**

**III. A létesítést engedélyező határozat ügyiratszám:**

OH-FHF/1228-4/2008.

**IV. A létesítő intézmény neve:**

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

**V. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelménye:**

**1. A szakirányú továbbképzés megnevezése:**

Kultúramenedzsment szakirányú továbbképzés

**1. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése**

Kultúramenedzser

**2. A szakirányú továbbképzés képzési területe:**

Művészet képzési terület

**3. A szakirányú továbbképzésre történő felvétel feltétele:**

A szakirányú továbbképzés az alábbi területekhez, illetve képzési ágakhoz besorolt tudományágban/művészeti ágban szerzett, oklevéllel igazolt főiskolai végzettségre és szakképzettségre, illetve többciklusú képzési rendszerben ezen tudományterületekhez besorolt BA végzettségre és szakképzettségre épül:

- Bölcsészettudomány
- Társadalomtudományok
- Gazdaságtudományok
- Jogi és igazgatási
- Művészet
- Művészetközvetítés
- Pedagógusképzés

**4. A képzési idő:**

2 félév

**5. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:**

60 kredit

**6. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerzhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:**

**A szakképzettségben elvárt kompetenciák:**

Kultúramenedzser szakképzettséget igazoló oklevelet olyan hallgatók kaphatnak, akik

- a) a képzés során ismereteiket és képességeiket illetően **bizonyították**, hogy
- a kultúramenedzseri tevékenységhez szükséges gyakorlati és elméleti ismereteket, készségeket elsajátították és ezek alapján a kulturális szférában hatékonyan tudnak működni;

- képesek a művész, a műalkotás, a befogadó és a támogató együttműködésének infrastrukturális terét kreatív szervezőként kitölteni, materiálisan illetve intellektuálisan segíteni;
- átlátják a kultúra területeinek, termékeinek és a társadalmi nyilvánosságnak összefüggéseit

b) ismereteik és képességeik alkalmazásait illetően **képesek:**

- a kultúra adott területén felmerülő kompetenciaterületüket reálisan kijelölni és saját karriercéljaikat megvalósítani;
- a hazai és külföldi kulturális szféra munkaköreinek, belső struktúráinak és a bennük zajló munkamenteknek az átlátására;
- a kultúramenedzsment konkrét eszköztárát önállóan alkalmazni;
- segíteni a művészeket műalkotások irányított létrehozásában (szponzorálás, pályázás);
- művészeti projektek kidolgozására és kivitelezésére (projekttervezés és lebonyolítás, csapatépítés);
- segíteni a műalkotásoknak és ezek tartalmainak közvetítését a befogadó közönség és a támogatók felé (múzeumpedagógia, művészet-pszichológia, műkereskedelem, PR);
- segíteni a kortárs művészeti alkotások, rendezvények és más termékek forgalmát, a vásárlói közeg feltérképezését és a művészeti piac befektetőivel, mecénásaival történő kapcsolattartást;
- megtervezni és felépíteni a kultúraszurnaliszták felé történő célcsoport-orientált kommunikációt;
- a sikeres belső intézményi kommunikációra, művészeti intézmények részlegeinek felelős vezetésére;
- kulturális források igénybevételére (állami, intézményi, magánszektorból származó, EU- Kultúratámogatási alapok);
- elősegíteni azt, hogy a kulturális intézmények átláthatóan, jogszerűen és gazdaságosan működjenek;
- fejleszteni és felügyelni az adott intézményi infrastruktúra gazdasági és részben jogi szabályozását is;

c) a szakmai attitűdök és magatartás terén **rendelkeznek**

- olyan személyi tulajdonságokkal és együttműködési készséggel, melyek a személyi felelősséget és egyéni döntéshozatalt megkövetelő munkakörökhöz szükségeltetnek;
- minőség tudattal, minőségigénnyel és sikerorientáltsággal;
- interdiszciplináris beállítódással és ismeretekkel;
- saját tevékenységük és kollegáik tevékenységének kritikus értékelési képességével, evaluációk eredményeinek elfogadási készségével;

**7. céltudatos magatartással és érvelési technikával.**

A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök, és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditértékek:

Kultúramenedzsmenti és gazdaságtudományi ismeretek: 18-35 kredit

1. Művészetelméleti ismeretek: 6-14 kredit
2. Társadalomtudományi és kommunikációs ismeretek: 12-30 kredit
3. Jogi és igazgatási ismeretek: 2-6 kredit
4. Szakmai gyakorlatok: 8 kredit

Megjegyzés:

- 8. A „választható tárgyak” változatos palettája biztosítja a hallgatóknak a saját érdeklődési és munkakörük szerinti orientációt. Így mindenki hangsúlyosan személyre szabott képzésben részesülhet.**
- 2. A szakdolgozat kreditértéke:**
- 3. 8 kredit**