

# **Digitális médiakommunikáció** **szakirányú továbbképzési szak**

**I. A szakirányú továbbképzés neve:**

Digitális médiakommunikáció szakirányú továbbképzési szak

**II. A szakirányú továbbképzési szak FIR-kódja:**

**III. A létesítést engedélyező határozat ügyiratszám:**

OH-FHF/894-7/2008.

**IV. A létesítő intézmény neve:**

Nyugat-magyarországi Egyetem

**V. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelménye:**

**1. A szakirányú továbbképzési szak megnevezése:**

Digitális médiakommunikáció szakirányú továbbképzési szak

**2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:**

Digitális médiakommunikáció szakember

**3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:**

Pedagógusképzés

**4. A felvétel feltételei:**

a) a társadalomtudomány, pedagógusképzés, gazdaságtudományok,  
bölcészettudomány alapképzésben szerzett diploma

b) az a) pontban nevezett képzési területeknek megfeleltethető főiskolai szintű  
diploma

**5. A képzési idő:**

4 félév

**6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:**

120 kredit

**7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerezhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:**

**a) Az elméleti alapozásban megszerezhető szakmai kompetenciák:**

- Ismeretekre tesz szert a vizuális kommunikáció általános törvényszerűségeiből. Ismeri a vizuális kommunikáció fajtáit, azokat a célnak megfelelően tudja alkalmazni.
- Ismereteket szerez a médiaelmélet és médiaesztétika területéről, ismeri az elektronikus médiumok szerepét a társadalom életében.
- Jártasságra tesz szert a különböző médiaprodukciónak kommunikáció-funkcióinak elemzésében.
- A marketing ismereteken keresztül tájékozottságra tesz szert a piacgazdaság alapvető törvényszerűségeinek működésében.
- Jártasságra tesz szert a rajzolás és festés különböző technikáiban, egyszerű geometriai formák és térelemek megjelenítésében.
- Képessé válik összetett természeti formák, növények, állatok megjelenítésére, arányainak, mozgásának ábrázolására.

- Készséggel rendelkezik a térábrázolás ismert rendszereinek (perspektíva, axonometria, Monge-rendszer) alkalmazásában.
- Ismeri a művészettörténet stíluskorszakait és legújabb irányzatainak sajátosságait. Ismer jelentős alkotókat, kiemelkedő alkotásokat.
- Jártasságra tesz szert a képkomponálás szabályaiban, az alapvető tipográfiai ismeretek alkalmazásában.
- Ismeri a színek törvényszerűségeit és kifejezőerejét, tudja ezeket lényegkiemelésre, figyelemfelhívó jelleggel alkalmazni.

**b) Képes képet digitalizálni, a digitalizált képeket céljainak megfelelően manipulálni, illetve kompozícióba illeszteni.**

- Jártassá válik a vektorgrafikus képépítés gyakorlatában, céljainak megfelelően végez műveleteket alakzatokkal, görbékkel, rétegekkel, lencsékkel, szövegtípusokkal.
- Ismeri a hagyományos és számítógépes animáció formanyelvének jellemzőit, alapvető törvényszerűségeit.
- Jártas az animáció valamelyik műfajának alkalmazásában.
- Ismeri a számítógépes animáció lehetőségeit.
- Képes képek és filmképek értő befogadására.
- Ismeri a mozgókép kifejező nyelvi elemeit, a befolyásolás, a manipuláció eszközeit.
- Ismeri a film kifejezőeszközeinek változásait, az egyes korszakok formanyelvi jellegzetességeit.
- Jártasságra tesz szert a hagyományos és digitális fényképezésben, képes egyszerű képalkotásokra videokamerával.
- Ismereteket szerez a webdesign terén.
- Fejlődőképesség, önfejlesztés, önállóság, döntésképesség.
- A képzés során megszerezhető módszerkompetenciák
- Kreativitás, ötletgazdagság.

**c) A digitális média–kommunikáció szakember, olyan vizuális kultúrával rendelkező szakember, aki a digitális média-kommunikáció különböző területein (vektorgrafikus képalkotás, fotomanipuláció, webdesign, kiadványszerkesztés) önálló véleményalkotásra, kommunikációs szakmai feladatok igényes megoldására alkalmas.**

- Terveket készít, ezek alapján kivitelezzi a feladatot, figyelembe véve a mai korra jellemző esztétikai és marketing igényeket, a megrendelő által támasztott követelményeket, illetve, a megformálás szakmai követelményeit.
- Munkája során a számítógépes grafikai programok terén szerzett ismereteit felhasználja.
- Széleskörű médiaesztétikai és művészettörténeti ismeretekkel rendelkezik, a digitális média-kommunikáció megvalósítása során egyéni szemléletű, kifejező képi megoldások használatára törekszik.
- médiához kapcsolódó elméleti és gyakorlati ismeretek, készségek tantárgycsoportban megszerezhető szakmai kompetenciák
- Ismeri a személyi számítógép fő részeit, az operációs rendszereket.
- Gyakorlott a fájlkezelés különböző műveleteiben, a könyvtárhasználatban.
- Ismeri a számítógéppel támogatott kiadványszerkesztés elméleti alapjait.
- Jártasságra tesz szert a számítógéppel támogatott kiadványszerkesztés gyakorlatában.
- Képes alkalmazni szöveg és kiadványszerkesztő programokat.
- Ismeri a nyomdai előkészítés, színre bontás, levilágítás módját.
- Alkalmazni tudja a prezentáció alapismereteit.

**8. A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök, és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditérték:**

<b>Elméleti alapozás:</b>	<b>20 kredit</b>
Szemléleti alapok kiépítése, amik garanciát nyújtanak a médiakommunikációs eszközrendszer tudatos, célirányos, hatékony alkalmazásához. A média hatásmechanizmusainak megismerése esztétikai értékteremtő és értékközvetítő szerepe. Belső tartalom megjelenítésének módjai a felhasználók előtt, az üzenet célba juttatása, a képzési idő 16%-ában.	
<b>Vizuális kultúra elméleti és gyakorlati ismeretek:</b>	<b>24 kredit</b>
A klasszikus vizuális kultúra azon területei, amelyeknek megismerése és elsajátítása a szemléleti alapokat nyújtja a digitális média használatának minőség központú gyakorlatához. A vizuális megjelenítés, a tervezés, a komponálás jártasságainak kialakítása és fejlesztése, a képzési idő 25%-ában.	
<b>A médiához kapcsolódó ismeretek:</b>	<b>52 kredit</b>
A számítógépes adatok rögzítésének, átvitelének, transzformációjának, tárolásának módjai. A digitális képrögzítő eszközök, digitális fényképezőgép, és videó kezelése, egyszerű képmanipulációs eljárások alkalmazása. Internetes megjelenések. Meghatározott tartalmak reprezentálásának képi módjai, a képzési idő 50%-ában.	
<b>Szabadon választható tárgyak:</b>	<b>6 kredit</b>
Grafikai, fotó és modellezési technikák, kézműves foglalkozások, olyan kiegészítő foglalkozások, aminek segítségével a média alkalmazása színesebbé, egyénibbé, hatékonyabbá tehető, a képzési idő 9%-ában.	
<b>Digitális vizsgamű készítése:</b>	<b>8 kredit</b>

**9. A szakdolgozat kreditértéke:**

10 kredit