

Televíziós újságíró-szerkesztő szakirányú továbbképzési szak

I. A szakirányú továbbképzés neve:

Televíziós újságíró-szerkesztő

II. II. A szakirányú továbbképzési szak FIR-kódja:

III. A létesítést engedélyező határozat ügyiratszám:

OH-FHF/1553-6/2008.

IV. A létesítő intézmény neve:

Budapesti Kommunikációs és Üzleti Főiskola

V. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelménye:

1. A szakirányú továbbképzés megnevezése:

Televíziós újságíró-szerkesztő szakirányú továbbképzési szak

2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:

Televíziós újságíró-szerkesztő

3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:

Társadalomtudomány

4. A felvétel feltételeként (alapképzési szakhoz kapcsolódó szakirányú továbbképzési szak esetén) azon képzési területek, képzési ágak vagy alapképzési szakok megnevezése, amelyekre a szakirányú továbbképzési szak épül:

A szakirányú képzésre mindazon alapszakot végzett szakemberek jelentkezhetnek, akik oklevelüket a jelentkezést megelőzően szerezték.

5. A képzési idő (félévben meghatározva):

3 félév

6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:

90 kredit

7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerzhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:

A képzés célja olyan sokoldalúan felkészült, közszolgálati szemléletű televíziós újságírók, szerkesztők, műsorvezetők képzése, akik korábbi tanulmányaikra építő, az újságírói hivatás magas szintű műveléséhez szükséges specializált ismereteket adó elméleti képzésben részesülnek, elsajátítják a televíziózás sajátos igényei szerint szükséges újságírói ismereteket és készségeket, és legfőképpen behatóan megismerkednek a televíziózás különféle területeivel (speciális műsorszerkesztői, műsorvezetői, riporteri, gyártási, operatóri ismeretek).

A szakirányú szakképzettséget megszerzett hallgatók ismereteik és készségeik alapján alkalmasak elsősorban televíziós riporteri, műsorvezetői, szerkesztői feladatok ellátására, a televíziós szakma hosszú távú művelésére. Ezen kívül kiegészítő ismereteket szereznek a műsorkészítés technikai-műszaki folyamatairól, ami a fenti munkakörök eredményes és hatékony műveléséhez szükséges alapismeretek megszerzésén túl a további szaktudás megszerzésének alapjául szolgálhat.

a) A képzés során elsajátítandó kompetenciák:

- televíziós hírműsorok készítésében való önálló munkavégzés riporterként, szerkesztőként, műsorvezetőként,
- televíziós magazinműsorokban való önálló munkavégzés szerkesztőként, riporterként, műsorvezetőként,
- riportfilmek önálló elkészítése,
- anyagok megvágása,
- operatőri munkához instrukciók adása.

b) A képzés során megszerezhető tudáselemek, ismeretek:

Tudáselemek:

- műsorvezetési képességek,
- megfelelő beszédtechnika,
- filmforgatás,
- forgatókönyvírás,
- műsorterv-készítés,
- riportkészítés.

Ismeretek:

A televíziós újságíró-szerkesztő rendelkezik magas szintű:

- újságírói,
- televíziózási,
- műsorszerkesztői,
- műsorvezetői,
- hírszerkesztői,
- dokumentumfilm-készítői,
- vágási,
- operatőri ismeretekkel.

c) A képzés során megszerezhető személyes adottságok, készségek

A televíziós újságíró-szerkesztő adottságai és készségei a(z)

- logikus gondolkodás,
- összefüggések felismerése,
- lényeglátás,
- szelektálási képesség,
- közéleti témák iránti érzékenység,
- hírérzékenység,
- empátia,
- tárgyilagos megközelítés,
- vizuális látásmód,
- csapatmunka,
- tevékenységek összehangolása,
- munkatársak irányítása.

d) A szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben

Konkrét környezet:

- országos és helyi televíziók,
- internetes televíziók.

Tevékenységrendszer:

Hír- és információs műsorok, valamint magazinműsorok szerkesztőségében önálló feladatvégzésre alkalmas munkatárs, vezető szerkesztő.

Tevékenységi körök:

- szerkesztő,
- riportter,
- dokumentumfilm-készítő.

Tevékenységek:

- hírműsorok készítése,
- hírműsorok szerkesztése,
- riportok készítése,
- riportműsorok szerkesztése,
- magazinműsorok szerkesztése.

8. A szakképzettség szempontjából meghatározható ismeretkörök és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditérték:

Televíziós szakmai ismeretek:	36 kredit
(hírszerkesztés az írott és elektronikus sajtóban; televíziós műfajok; televíziós műsorszerkesztés; híradó műsorkészítés I.; híradó műsorkészítés ; televíziós műsorvezetés; televíziós riportkészítés; dokumentumfilm-készítés; portréné készítés)	
Televíziós technikai ismeretek:	16 kredit
(gyártási ismeretek; operatóri ismeretek; vágási ismeretek; hangtechnika)	
Készségfejlesztés:	16 kredit
(beszédtechnika I.; beszédtechnika II.; műsorvezetői beszéd; viselkedéskultúra)	
Tömegkommunikáció:	6 kredit
(nemzetközi televíziózási tendenciák; a médiapiac gazdasági és jogi sajátosságai)	
Szakmai gyakorlat:	10 kredit

9. A szakdolgozat kreditértéke:

6 kredit