

Nem hivatásos társas- és moderntánc csoport művészeti vezetője

szakirányú továbbképzési szak

I. A szakirányú továbbképzés neve:

Nem hivatásos társas- és moderntánc csoport művészeti vezetője szakirányú továbbképzési szak

II. A szakirányú továbbképzési szak FIR-kódja:

T10025

III. A létesítést engedélyező határozat ügyiratszám:

OH FRKP/ 1863-18 /2007.

IV. A létesítő intézmény neve:

Eötvös József Főiskola

V. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelményei:

1. A szakirányú továbbképzési szak megnevezése

Nem hivatásos társas- és moderntánc csoport művészeti vezetője

2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése

Nem hivatásos társas- és moderntánc csoport művészeti vezetője

3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:

pedagógia

4. A felvétel feltételei

Alapképzésben (Bsc), illetve főiskolai képzésben szerzett: óvodapedagógus, tanító, művelődésszervező, informatikus könyvtáros és andragógia végzettség, szakképzettség.

Előnynek számít valamilyen öntevékeny művészeti csoportban tagként, vagy vezetőként szerzett tapasztalat, illetve minősítő versenyen elért eredmény.

5. A képzési idő:

4 félév

6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:

120 kredit

7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerzhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben

7.1 Kompetenciák

MÓDSZER	SZEMÉLYES	TÁRSAS
Mozgáskoordináció	Ritmusérzék	Kapcsolatteremtő készség
Információgyűjtés	Koreográfiaismeret	Udvariasság
Szakdidaktika	Döntésképeség	Irányítási készség
Kreativitás, ötletgazdagság	Érzelmi stabilitás,	Kommunikációs rugalmasság

Rendezési képesség	Stressztűrő képesség	Konfliktus kezelés
Rendszerszerű gondolkodás	Fejlődőképesség, önfejlesztés	Prezentációs készség
Eredményorientáltság	Szorgalom, igyekezet	Közérthetőség
Nyitott hozzáállás	Megbízhatóság	Tolerancia
Intuíció, módszeresség	Zenei műveltség	Empatikus képesség

7.2 Tudáselemek, megszerezhető ismeretek

A nem hivatásos társas- és moderntánc csoport művészeti vezetője, olyan szakember, aki felsőfokú pedagógiai, andragógiai, pszichológiai, társadalom- és bölcsészettudományi ismeretekkel; tánc- és zenekultúrával; művészi igényességgel és alkotó fantáziával rendelkezik, s mindezek birtokában szervezi és vezeti a közösséget.

Képes arra, hogy csoportját kellő mértékben menedzselje, modern-, történelmi- és gyermek társas tánciskolákat, -tanfolyamokat szervez, valamint tánc csoportot vezet.

7.2.1. Az ismeretek elsajátítása után a művészeti vezető legyen képes:

- önálló gyermek, ifjúsági, illetve felnőtt nem hivatásos társas, modern és/vagy versenytánc csoport magas szintű művészeti szakmai irányítására,
- táncoktatói, színpadi és versenytánci műhelymunkát vezetni,
- az esztétikai értékek felismerésére és közvetítésére,
- ízlésformálásra, esztétikai nevelésre, etikai alapszabályok közvetítésére,
- kísérleti táncszínházi alkotóműhely szervezésére,
- a csoport tagjainak szakmai és emberi fejlődését biztosítva, integrálni az öntevékeny művészeti csoportot kulturális életünkbe,
- csoportjával közreműködni a helyi, a regionális, az országos és nemzetközi társas-, modern és verseny táncos találkozókon, illetve szervezésében.

7.2.2. A képzés végeztével legyen jártas:

- a táncelméleti és szakdidaktikai fogalmak értelmezésében, gyakorlati alkalmazásában,
- a különböző táncformációk, koreográfiák tanításában, rendezésében,
- a történelmi, modern és színpadi táncok dramaturgiai elemzésében,
- a csoport működésének irányításában, a produkciók szervezésében,
- reklám, PR tevékenység szervezésében, gazdálkodásban, pályázatírásban.

7.3 Személyes adottságok:

- fejlett integráló és kommunikációs képesség,
- jó memória és tanítói/tanulási készség,
- művészi alkotói képzelet,
- fejlett ritmusérzék, mozgáskoordináltság,
- megbízhatóság korrektség,
- informatikai eszközök használata.

készségek:

- elméleti ismeretek alkalmazása gyakorlati munkájában,
- elemző, értékelő készség,
- részvétel a kulturális marketing és fesztiválszervező munkában,
- csoportvezetői, -fejlesztői ismeretekkel közösségteremtő, -megtartó készség.

7.4 Szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben

A társas- és moderntánc csoportok művészeti vezetője, olyan közösségeket, személyeket irányít és képez - egy-egy település: oktatási, közművelődési, művészeti és egyéb intézményében, ahol mozgáskultúrát, ritmusérzéklet, ügyességet és empátiát fejlesztő tevékenység iránt jelentős mértékű az érdeklődés. A tevékenységrendszere kiterjed a nem hivatásos tánciskolák, táncműhelyek, versenytánc közösségek tagjainak irányítására, képzésére és a csoport menedzselésére is.

8. A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök, és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditérték

Kötelező általános művészeti képzésben

Csoportvezetési ismeretek	2 kredit
Egyetemes és magyar művelődéstörténet	4 kredit
Általános esztétika	2 kredit
Művelődés- és művészetszociológia	2 kredit
Általános és művészetpszichológia	4 kredit
Szerzői jogi ismeretek	2 kredit
PR, marketing és reklám ismeretek	4 kredit
Kommunikációs ismeretek, készségek	4 kredit
Kultúraközvetítés elmélete	2 kredit
Művészetpedagógiai ismeretek	2 kredit
Összesen:	28 kredit

Választható társas- és moderntánc csoport művészeti vezetője képzésben:

Tánc történet	4 kredit
Viselkedéskultúra	2 kredit
Szakdidaktika	8 kredit
Zeneelmélet	6 kredit
Mozgásbiológia	8 kredit
Táncformációk, koreográfia	2 kredit
Történelmi társastáncok	10 kredit
Tánciskolai táncok	30 kredit
Dzsessztréning	4 kredit
Divattáncok	4 kredit
Gyermekek társastáncok	4 kredit
Összesen:	82 kredit

9. A szakdolgozat kreditértéke:

10 kredit

Mindösszesen:

120 kredit