

nem hivatásos színjátszó csoport művészeti vezetője szakirányú továbbképzési szak

I. A szakirányú továbbképzés neve:

nem hivatásos színjátszó csoport művészeti vezetője szakirányú továbbképzési szak

II. A szakirányú továbbképzési szak FIR-kódja:

T10024

III. A létesítést engedélyező határozat ügyiratszám:

OH FRKP/ 1863-14 /2007.

IV. A létesítendő intézmény neve:

Eötvös József Főiskola

V. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelményei:

1. A szakirányú továbbképzési szak megnevezése:

nem hivatásos színjátszó csoport művészeti vezetője.

2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:

nem hivatásos színjátszó csoport művészeti vezetője.

3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:

társadalomtudomány

4. A felvétel feltételei

Alapképzésben (Bsc), illetve főiskolai képzésben szerzett: óvodapedagógus, tanító, művelődésszervező, informatikus könyvtáros és andragógia végzettség, szakképzettség

Előnynek számít valamilyen öntevékeny művészeti csoportban tagként, vagy vezetőként szerzett tapasztalat, minősítő versenyen elért eredmény.

5. A képzési idő:

4 félév

6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:

120 kredit

7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerzhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben

7.1 Kompetenciák

MÓDSZER	SZEMÉLYES	TÁRSAS
Felfogóképesség	Elhivatottság, elkötelezettség	Kapcsolatteremtő készség
Információgyűjtés	Felelősségtudat	Udvariasság
Következtetési képesség	Döntésképesség	Irányítási készség
Kreativitás, ötletgazdagság	Érzelmi stabilitás,	Kommunikációs rugalmasság
Rendezési képesség	Stressztűrő képesség	Konfliktus kezelés

Rendszer-szerű gondolkodás	Fejlődőképesség, önfejlesztés	Prezentációs készség
Eredményorientáltság	Szorgalom, igyekezet	Tömör fogalmazás készsége
Lényegfelismerés,	Kockázatvállalás	Közérthetőség
Nyitott hozzáállás	Megbízhatóság	Tolerancia
Intuíció, módszeresség	Pozitív hozzáállás	Empatikus képesség
Gyakorlatias feladatértelmezés	Pontosság, egyenes beszéd	Motiválhatóság,
Körültekintés, elővigyázatosság	Széles körű műveltség	Meggyőzőkészség
Ismeretek helyénvaló alkalmazása	Humán-reál kulturáltság	Tág szociális mező

7.2 Tudáselemek, megszereshető ismeretek

A színjátszó csoport művészeti vezetője, olyan szakember, aki alapvető pedagógiai, andragógiai, pszichológiai, színházi kultúrával, művészi igényességgel és kreativitással rendelkezik, s mindezek birtokában szervezi és vezeti a közösségét.

Képes arra, hogy csoportját kellő mértékben menedzselje, s színjátszó előadások létrehozásával vegyen részt a tágabb közösség kulturális életének szervezésében.

- tréninget, műhelymunkákat vezet;
- önálló drámaelemzéseket tart;
- színi-előadásokat rendez;
- ismeri a hazai amatőr színjátszói életet;
- ért a közösségépítéshez, fejlesztéshez;
- tájékozott a fesztiválokról.

A színjátszó csoport művészeti vezetője a képzés befejezése után ismerje:

- a tárgyalandó témák alaptételeit;
- a színháztörténet kiemelkedő alkotóit;
- a korstílusok fejlődéstörténetét;
- a főbb színházi alkotók munkásságát;
- a legegyszerűbb szerkesztési elveket;
- az alapműveket, a dramaturgia alapszabályait;
- az alapvető scenikai törvényeket;
- a kiemelkedő alkotók módszereit.

Legyen jártas:

- a színházi alapfogalmak értelmezésében;
- a színháztörténeti korszakokra jellemző ismeretek alkalmazásában;
- a drámai művek elemzésében;
- a dramaturgiailag jelentős pontok meghatározásában;
- a dramaturgiai elemzésben;
- a nagy alkotók stílusának felismerésében;
- a színpadtechnikai ismeretek alkalmazásában.

A készség szintjén alkalmazza:

- elméleti ismereteit gyakorlati munkájában.

7.3 Személyes adottságok

- integráló és kommunikáló képesség
- tanulási készség
- informatikai eszközök megfelelő használata
- megbízhatóság, korrektség

– képzelőerő, realitás-érzék.

7.4 A szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben

A művészeti vezető a színjátszó csoportnak és tagjainak alkotó tevékenységét irányítja menedzseli, olyan tehetséges emberek közösségében akik a versmondást a mozgáskultúrát és empátiát fejlesztő tevékenységekre fogékonyak. A hivatásos színházak, színpadok mellett leginkább a művelődési házak, általános művelődési központok, közösségi terek, alap-, közép- és felsőfokú tanintézmények, civil körök, szervezetek fenntartásában működnek.

8. A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök, és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditérték

Kötelező általános művészeti képzésben

Csoportvezetési ismeretek	2 kredit
Egyetemes és magyar művelődéstörténet	4 kredit
Általános esztétika	2 kredit
Művelődés- és művészetszociológia	2 kredit
Általános és művészetpszichológia	4 kredit
Szerzői jogi ismeretek	2 kredit
PR, marketing és reklám ismeretek	4 kredit
Kommunikációs ismeretek, készségek	4 kredit
Kultúráközvetítés elmélete	2 kredit
Művészetpedagógiai ismeretek	2 kredit
<i>Összesen:</i>	<i>28 kredit</i>

Választható színjátszó csoport művészeti vezető képzésben:

Dráma- és színháztörténet	8 kredit
Dramaturgia-és drámaelemzés	10 kredit
Rendezéstörténet	4 kredit
Színháték és pedagógia	13 kredit
Rendezői gyakorlat	8 kredit
Színházi (külső) gyakorlat	36 kredit
<i>Összesen:</i>	<i>79kredit</i>

9. 9. A szakdolgozat kreditértéke:

13 kredit.

Mindösszesen:

120 kredit