

Nem hivatásos képző- és iparművészeti csoport művészeti vezetője

szakirányú továbbképzési szak

I. A szakirányú továbbképzés neve:

Nem hivatásos képző- és iparművészeti csoport művészeti vezetője szakirányú továbbképzési szak

II. A szakirányú továbbképzési szak FIR-kódja:

T10022

III. A létesítést engedélyező határozat ügyiratszám:

1863-13/2007.

IV. A létesítendő intézmény neve:

Eötvös József Főiskola

V. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelményei:

1. A szakirányú továbbképzési szak megnevezése:

nem hivatásos képző- és iparművészeti csoport művészeti vezetője

2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:

nem hivatásos képző- és iparművészeti csoport művészeti vezetője

3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:

társadalomtudomány

4. A felvétel feltételei:

Alapképzésben (Bsc), illetve főiskolai képzésben szerzett: óvodapedagógus, tanító, művelődésszervező, informatikus könyvtáros és andragógia végzettség, szakképzettség. Előnynek számít valamilyen öntevékeny képző- és iparművészeti csoportban tagként, vagy vezetőként szerzett tapasztalat, kiállításokon elért eredmény.

5. A képzési idő:

4 félév

6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:

120 kredit

7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerzhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben

7.1 Kompetenciák

MÓDSZER	SZEMÉLYES	TÁRSAS kompetenciák
Technikaismeret	Tehetségtudat	Együttműködés
Intuíción, módszeresség	Pozitív hozzáállás	Kapcsolatteremtő készség
Következtetési képesség	Döntésképeség	Irányítási készség
Kreativitás, ötletgazdagság	Érzelmi stabilitás	Kommunikációs rugalmasság

Rendezési képesség	Stressztűrő képesség	Konfliktus kezelés
Eredményorientáltság	Megbízhatóság	Tolerancia
Vizuális kommunikáció	Kockázatvállalás	Közérthetőség

7.2 Tudáselemek, megszereshető ismeretek

A nem hivatásos képző- és iparművészeti csoport művészeti vezetője olyan szakember, aki alapvető pedagógiai, andragógiai, pszichológiai, esztétikai, társadalomtudományi ismeretekkel, képző és iparművészeti kultúrában való jártassággal, művészi igényességgel és alkotó fantáziával rendelkezik, s mindezek birtokában szervezi és vezeti a közösséget. Képes arra, hogy csoportját kellő mértékben menedzselje, képző és iparművészeti alkotások létrehozásával, bírálatával, kiállítások, prezentációk, performance-ok szervezésével részt vesz a tágabb közösség művészeti életének alternatív ízlésformálásában is. Feladata a szakterületen a képzőművészet értékeinek megismertetése, korunk szellemének megfelelő, minőségű alkotások létrehozására való ösztönzés, a nem hivatásos művészeti csoporton belüli tevékenységek koordinálása.

Ismerje a szakterület specifikus rendezvény formáit: képző és iparművészeti kiállítás, alkotó tábor, telep, képzőművészeti szaktábor, konferencia, stb.

- Ezek szervezéséhez, menedzseléséhez rendelkezzen megfelelő marketing, marketing kommunikáció, PR., reklám, fund-raising, projekt-terv készítés: csillagterv, hálóterv ismeretekkel.
- Legyen tájékozott a kortárs képzőművészeti irányzatokban, hazai, európai és világviszonylatban egyaránt, ismerje képviselőit, s azoknak szerepét a vizuális művészetek rendszerében.
- Igazodjon el a képzőművészeti műfajok és technikák kérdéseiben.
- Ismerje a szakterület speciális feladatainak megoldási alternatíváit, s azokat a gyakorlatban tudja alkalmazni.
- A szakterület sajátos problémáinak kezelésére tudjon megfelelő cselekvési programot kialakítani.
- Műkritikai elemző-készsége feleljen meg a kor szellemiségének.
- A művészeti érték felismerésében, mutasson jártasságot.
- Ismerje a nem hivatásos művészeti események szervezési követelményeit.

7.2.1. A megszereshető ismeretek elsajátítása után a művészeti vezető legyen képes:

- Önálló gyermek, ifjúsági, illetve felnőtt nem hivatásos képző és iparművészeti csoport magas szintű művészeti szakmai irányítására.
- Szakköri és egyéb közösségi formákban képző- és iparművészeti műhelymunkát vezetni.
- Az esztétikai értékek felismerésére és közvetítésére.
- Csoportjával különböző korosztályú személyiségek számára művészi élményt létrehozni, közvetíteni, kiállításokat, alkotótáborokat rendezni.
- Az alkotók- és befogadók közti kapcsolatot kiépíteni, állandósítani.
- Ízlésformálásra, esztétikai nevelésre, etikai alapszabályok közvetítésére.
- Kísérleti alkotóműhely szervezésére.
- A csoport tagjainak szakmai és emberi fejlődését biztosítva, integrálni az öntevékeny művészeti csoportot kulturális életünkbe.
- Közreműködni helyi és regionális, országos és nemzetközi művészetalálkozók, bemutatók szervezésében.
- A csoport működésének irányításában, a kiállítások, alkotótáborok, konferenciák szervezésében.

- Reklám, PR tevékenység szervezésében, gazdálkodásban, pályázatírásban.

7.3 Személyes adottságok:

- fejlett integráló és kommunikációs képesség,
- jó memória és tanítói/tanulási készség,
- művészi alkotói képzelet,
- megbízhatóság korrektség,
- alkotói, szervezői, vezetői képesség.

7.3.1. Készségek:

- elméleti ismeretek alkalmazása gyakorlati munkájában,
- elemző, értékelő készség,
- eligazodás a kulturális marketing munkában,
- csoportvezetői, -fejlesztői ismeretekkel közösségteremtő, -megtartó készség.

7.4 Szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben

A személyiségeket több irányban fejlesztő művészeti alkotói-szervezői tevékenység a hivatásos és nem hivatásos kiállítóterekben, képtárakban, galériákban, művelődési, oktatási és művészeti intézményekben, általános művelődési központokban, illetve települési közösségi terekben, valamint egyéb civil (nonprofit és művészeti vállalkozói) formákban működő amatőr képző és iparművészek tevékenységének helyt adó intézményekben, szervezetekben. A művészeti vezető irányítja, menedzseli a tagok kiállítás szervező, -építő és műalkotó tevékenységét egyénileg és csoportban egyaránt.

8. 8. A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök, és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditérték

Kötelező általános művészeti képzésben

Csoportvezetési ismeretek	2 kredit
Egyetemes és magyar művészettörténet	4 kredit
Általános esztétika	2 kredit
Művelődés- és művészetszociológia	2 kredit
Általános és művészetpszichológia	4 kredit
Szerzői jogi ismeretek	2 kredit
PR, marketing és reklám ismeretek	4 kredit
Kommunikációs ismeretek, készségek	4 kredit
Kultúráközvetítés elmélete	2 kredit
Művészetpedagógiai ismeretek	2 kredit
Összesen:	28 kredit

Választható képző- és iparművészeti csoport művészeti vezető képzésben:

Művészeti műfajok és technikák	6 kredit
Iparművészeti műfajok és technikák	4 kredit
Képző és iparművészeti intézményrendszer	3 kredit

A modern művészet története	4 kredit
Időszakos alkotótáborok szervezése	8 kredit
Kiállítás szervezés, rendezés	10 kredit
Alkotóköri foglalkozások módszertana	4 kredit
Alkotótábori gyakorlat	40 kredit
<i>Összesen</i>	<i>79kredit</i>

9. A szakdolgozat kreditértéke:

13 kredit.

Mindösszesen:

120 kredit