

Nem hivatásos fotó-, film és videó alkotó csoport művészeti vezetője
szakirányú továbbképzési szak

I. A szakirányú továbbképzés neve:

Nem hivatásos fotó-, film és videó alkotó csoport művészeti vezetője szakirányú továbbképzési szak

II. A szakirányú továbbképzési szak FIR-kódja:

T10021

III. A létesítést engedélyező határozat ügyiratszám:

OH FRKP/ 1863-15 /2007.

IV. A létesítendő intézmény neve:

Eötvös József Főiskola

V. A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelményei:

1. A szakirányú továbbképzési szak megnevezése:

nem hivatásos fotó-, film és videó alkotó csoport művészeti vezetője

2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése

nem hivatásos fotó-, film és videó alkotó csoport művészeti vezetője

3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:

társadalomtudomány

4. A felvétel feltételei

Alapképzésben (Bsc), illetve főiskolai képzésben szerzett: óvodapedagógus, tanító, művelődésszervező, informatikus könyvtáros és andragógia végzettség, szakképzettség.

Előnynek számít valamilyen öntevékeny fotó-, film és videó alkotó csoportban tagként, vagy vezetőként szerzett tapasztalat, illetve minősítő versenyen, fesztiválon, kiállításon elért eredmény.

5. A képzési idő:

4 félév

6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:

120 kredit

7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerzhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben

7.1 Kompetenciák

MÓDSZER	SZEMÉLYES	TÁRSAS
Tervezési, rendezési képesség	Elemzőképesség	Kapcsolatteremtő készség
Vizuális formanyelvismeret	Döntésképeség	Irányítási készség

Kreativitás, ötletgazdagság	Érzelmi stabilitás	Kommunikációs rugalmasság
Fejlődőképesség, önfejlesztés	Stressztűrő képesség	Konfliktusmegoldó készség
Rendszerben való gondolkodás	Prezentációs készség	Tág szociális mező
Eredményorientáltság	Szorgalom, igyekezet	Kompromisszumkészség
Lényegfelismerés, -látás	Kockázatvállalás	Empatikus képesség
Intuíció, módszeresség	Pozitív hozzáállás	Motiválhatóság, motiválókészség
Ellenőrző-, értékelő képesség	Vezetői alkalmasság	Pontosság, egyenes beszéd
Művészi formanyelv-ismeret	Széles körű műveltség	Meggyőzőkészség

7.2 Tudáselemek, megszereshető ismeretek

- A fotó-, film és videó alkotócsoporthoz művészeti vezetője a képzés befejezése után ismerje:
- a tárgyalandó témák alaptételeit,
- a fotó- és mozgókép-történet kiemelkedő alkotóit,
- a korstílusok fejlődéstörténetét,
- a fontosabb vizuális-audiovizuális alkotók munkásságát,
- a legegyszerűbb szerkesztési, formanyelvi elveket,
- az alpművek dramaturgia szabályait,
- a kiemelkedő alkotók módszereit.

7.2.1. Személyes adottságok, készségek:

A fotó- film és videó-technikai, -esztétikai, -pedagógiai tudással, gyakorlattal rendelkezik, különféle műfajú fényképeket készít,

- képelemzést tart,
- fotókiállításokat szervez, berendez,
- film és videótörténeti előadásokat tart,
- filmforgatásokat, produkciókat szervez,
- megtervezi a fotó-műtermek, laborok, a film- és videó-stúdiók felszerelését,
- forgatókönyveket, dramaturgiákat bírál és bíraltat.

A fotó-, film és videó-alkotó csoport művészeti vezetője legyen képes:

- a fényképezési, filmművészeti alapismeretek gyakorlati alkalmazására,
- a dramaturgiai és mozgókép-rendezői ismeretek közvetítésére,
- a stábok munkájának megszervezésére és költségvetésének összeállítására,
- a laboratóriumok, stúdiók tervezésében való tevékeny közreműködésre,
- átlátni a hazai fotográfiai közélet és mozgóképkultúra eseményeit és a társművészetek kapcsolódási pontjait,
- oktatási programok szervezésére és az oktatási folyamatok irányítására,
- az alkotó csoportok tagjai kiállításainak és alkotásainak menedzselésére,
- a vizuális-audiovizuális alkotó műhelyek vezetésére intézményi és civil környezetben egyaránt,
- az elsajátított ismereteket alkalmazni,
- önállóan csoportot vezetni, illetve szervezni,
- nem hivatásos művészeti alkotásokat létrehozni és a csoport tagjainak tevékenységét segíteni

Legyen felkészült:

- a nem hivatásos művészeti közösség vezetésére a tagok szakmai segítésére,
- kiállítások megrendezésében való közreműködésre,
- filmklubok, - szakkörök tematikájának, éves munkatervének összeállításában,
- mások fotó-, film- és videó alkotásainak pártatlan bírálatára,
- saját alkotásainak bemutatására, bírálatok fogadására,
- a hazai és a világ filmművészet történetéből és jelenlegi áramlataiból,

7.3 Szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben

A nem hivatásos fotó-, film- és videó-alkotó művészeti csoport vezetője legjellemzőbb műkö-dési területe a művelődési házak, közösségi terek, ÁMK-k, általános-, közép- és felsőfokú oktatási intézmények, valamint egyéb civil formák. Az intézmények hallgatói, látogatói részére szakkört vezet, filmklubokat szervez. Segíti csoportjának tagjait a nem hivatásos fotó-, film és videóművészeti alkotások létrehozásában, bemutatásában, versenyekre, fesztiválokra történő felkészülésben.

8. A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök, és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditérték

Kötelező általános művészeti képzésben

Csoportvezetési ismeretek	2 kredit
Egyetemes és magyar művészettörténet	4 kredit
Általános esztétika	2 kredit
Művelődés- és művészetszociológia	2 kredit
- Általános és művészetpszichológia	4 kredit
Szerzői jogi ismeretek	2 kredit
PR, marketing és reklám ismeretek	4 kredit
Kommunikációs ismeretek, készségek	4 kredit
Kultúráközvetítés elmélete	2 kredit
Művészetpedagógiai ismeretek	2 kredit
Összesen:	28 kredit

Választható fotó-, film és videó alkotó-csoport művészeti vezetője képzésben:

Fotó-, film és videó történet	6 kredit
Fotótechnikai ismeretek	2 kredit
Fotó- és filmesztétika	6 kredit
Fotópedagógia	2 kredit
Laborgyakorlat	20 kredit
Kiállítás szervezés és rendezés	12 kredit
Vizuális nyelv	4 kredit

Filmdramaturgia	4 kredit
Film- és videotechnikai ismeretek	10 kredit
Kamerahasználat	6 kredit
Videostúdió gyakorlat	10 kredit
<i>Összesen:</i>	<i>82 kredit</i>

9. A szakdolgozat kreditértéke

10 kredit

Mindösszesen:

120 kredit